



Nowa hala sportowa przy SP 4 coraz bliżej. Podpisano umowę z wykonawcą

Przy Szkole Podstawowej nr 4 w Łomży powstanie nowoczesna hala sportowa, która będzie służyć nie tylko uczniom, ale w sytuacjach zagrożenia również mieszkańcom miasta. 2 września podpisano umowę na realizację jednej z ważniejszych inwestycji w miejską infrastrukturę sportową i bezpieczeństwa. Wartość kontraktu to 20.740.317,13 zł. Wykonawcą została firma Rutkowski Construction Sp. z o.o. z Elku.

Przybyłych gości powitał dyrektor Szkoły Podstawowej nr 4 Marcin Piotrowski, który podkreślił, że rozpoczęcie inwestycji jest ważnym wydarzeniem dla całej szkolnej społeczności.

– Dla naszej szkoły to wyjątkowy dzień. Szkoła to przede wszystkim uczniowie, nauczyciele i wspólna praca, ale niezwykle istotne jest również miejsce, w którym młodzi ludzie mogą rozwijać swoje pasje i talenty.



Dzisiejsze podpisanie umowy jest czymś więcej niż tylko formalnym rozpoczęciem inwestycji. To początek zmian, które będą służyły kolejnym pokoleniom uczniów – mówił Marcin Piotrowski, dyrektor SP 4 i trener UKS „4” Łomża. Podziękował również samorządowcom Miasta Łomża, na czele z prezydentem Mariuszem Chrzanowskim, za podjęcie decyzji o realizacji inwestycji, która – jak zaznaczył – jest ważnym krokiem dla szkoły.

Sport w nowoczesnych warunkach

Nowa hala ma przede wszystkim zmienić warunki, w jakich uczniowie Szkoły Podstawowej nr 4 będą uczestniczyć w zajęciach wychowania fizycznego, trenować i rozwijać swoje sportowe zainteresowania. Obiekt został jednak zaprojektowany z myślą o znacznie szerszym wykorzystaniu.

→ s. 11

500 lat wiary i historii. Jubileusz łomżyńskiej katedry



Przez pięć stuleci była świadkiem modlitw, ślubów i pożegnań, wojen, dramatów oraz kolejnych rozdziałów historii miasta. W piątek, 4 września, łomżyńska katedra obchodziła 500. rocznicę poświęcenia. Jubileusz rozpoczęła uroczysta Eucharystia, a zakończył koncert Kamila Bednarka.

Gotycka świątynia ponownie stała się miejscem spotkania pokoleń, najpierw w ciszy modlitwy, później w rytmie reggae.

Kościół pw. św. Michała Archanioła i św. Jana Chrzciciela powstawał w latach 1504–1526 z fundacji księżnej Anny Mazo-

wieckiej i jej synów, przy zaangażowaniu łomżyńskich mieszczan i miejscowych proboszczów, zwłaszcza ks. Jana Wojsławskiego. W 1526 roku do nowej świątyni uroczysto przeniesiono chrzcielnicę z kościoła Rozesłania Apostołów. Przez kolejne stulecia

dawna fara dzieliła losy Łomży, a po utworzeniu diecezji łomżyńskiej w 1925 roku została jej katedrą.

Pięćsetna rocznica poświęcenia świątyni przypadła niespełna rok po obchodach stulecia diecezji łomżyńskiej. Oba jubileusze

połączyły historię budowli z historią wspólnoty, która przez pokolenia gromadziła się w jej murach.

Największym skarbem są wierni

Centralnym punktem obchodów była południowa Msza Święta pod przewodnictwem me-

Łomża pamięta o ofiarach II wojny światowej



W południe nad Łomżą rozległ się dźwięk syren alarmowych. W 87. rocznicę wybuchu II wojny światowej mieszkańcy, samorządowcy, parlamentarzyści, żołnierze i harcerze spotkali się w Dolinie Pamięci, aby oddać hołd ofiarom wojny oraz obrońcom ojczyzny.

Uroczystość przy Sanktuarium Miłosierdzia Bożego rozpoczęło odśpiewanie hymnu państwowego. Przed tablicami poświęconymi poległym złożono białe-czerwone kwiaty i zapalono znicze. Modlitwę w intencji ofiar wojny odmówił ks. Jacek Czaplicki.

W imieniu mieszkańców i władz Łomży kwiaty złożyli prezydent Mariusz Chrzanowski oraz jego zastępcy Piotr Serdyński i Andrzej Stypułkowski. Radę Miejską reprezentowała delegacja z przewodniczącym Wiesławem Grzymałą. W obchodach uczestniczyli także parlamentarzyści, przedstawiciele władz województwa podlaskiego i powiatu łomżyńskiego, wojska, harcerstwa, szkół oraz organizacji społecznych.

Pamięć o ofiarach i obrońcach

– Pamiętamy o tragicznej historii napaści hitlerowskich Niemiec na nasz kraj. Był to niezwykle trudny moment dla naszego narodu, ale musimy również pamiętać o bohaterskiej obronie i milionach ludzi, którzy zginęli za wolność naszej ojczyzny – mówił prezydent Łomży Mariusz Chrzanowski.

Jak podkreślił, wydarzenia sprzed 87 lat pozostają przestrogą również dla współczesnych pokoleń.

– W dzisiejszym niespokojnym świecie trzeba pamiętać

o swojej ojczyźnie i obronie jej granic. Wartości patriotyczne i narodowe powinniśmy pielęgnować oraz przekazywać młodemu pokoleniu – zaznaczył.

Zastępca prezydenta Łomży Piotr Serdyński przypomniał, że niemiecka napadła na Polskę rozpoczęła najtragiczniejszy konflikt zbrojny w historii świata.

– Spotykamy się w Dolinie Pamięci, aby wspominać ofiary tej wojny, powiedzieć: „Nigdy więcej wojny”, ale również oddać cześć bohaterom, którzy polegli w walce o wolność naszej ojczyzny – powiedział.

Polska zaatakowana z dwóch stron

II wojna światowa rozpoczęła

się 1 września 1939 roku napaścią Niemiec na Polskę. Szesnaście dni później granice Rzeczypospolitej przekroczyła Armia Czerwona. Kraj znalazł się pod okupacją dwóch totalitarnych państw, a jego mieszkańcy zostali poddani masowemu terrorowi, egzekucjom, wysiedleniom i deportacjom.

Dokładna liczba ofiar wojny pozostaje przedmiotem badań historyków. Szacunki mówią o dziesiątkach milionów zabitych na całym świecie. Polska poniosła jedno z największych strat – życie straciło blisko 6 milionów jej obywateli.

Do agresji dokonanej zarów-

no z zachodu, jak i ze wschodu nawiązała poseł Bogumiła Olbryś.

– Pamięć w naszym narodzie jest bardzo ważna. Trzeba przypominać nie tylko o 1 września, ale także o napaści Związku Radzieckiego 17 września. Polska znalazła się wówczas w niezwykle trudnym położeniu, a ludzie robili wszystko, aby bronić ojczyzny – mówiła parlamentarzystka.

Zwróciła również uwagę na obecność młodzieży i harcerzy.

– Każde pokolenie ma obowiązek strzec pamięci o tych, którzy za wolność zapłacili najwyższą cenę. Młodzi ludzie mogą dziś swobodnie się uczyć, rozwijać zainteresowania i realizować plany,

ale powinni pamiętać, jak wielką ofiarą została okupiona ta wolność – podkreśliła.

Dolina Pamięci

Miejsce łomżyńskich obchodów nie zostało wybrane przypadkowo. Dolina Pamięci znajduje się na terenie dawnego cmentarza garnizonowego. Spoczywali tam żołnierze polegli w walkach prowadzonych na ziemi łomżyńskiej we wrześniu 1939 roku.

Łomżyńską Dolinę Pamięci otwarto 1 września 2006 roku. Na murze otaczającym dawną kaplicę cmentarną umieszczono tablice poświęcone ofiarom oraz bohaterom wydarzeń, które nazwały historię Polski i regionu. Trzy z nich upamiętniają osoby poległe na ziemi łomżyńskiej podczas obrony kraju we wrześniu 1939 roku.

– Upamiętnienie organizowane przez społeczność Łomży i składanie kwiatów 1 września w tym miejscu jest godnym oddaniem czci ofiarom nazizmu i wojny rozpoczętej w 1939 roku – powiedział członek Zarządu Województwa Podlaskiego Jacek Piorunek. – Mimo upływu lat oraz dzisiejszych relacji między europejskimi państwami powinniśmy pamiętać o czasach nazizmu i jednoznacznie je potępiać.

Uczestnicy uroczystości podkreślali, że pamięć historyczna nie może ograniczać się do rocznicowych ceremonii. Powinna być przekazywana kolejnym pokoleniom wraz z wiedzą o cenie, jaką zapłacili mieszkańcy Polski i ziemi łomżyńskiej. Kwiaty zwiędną, znicze zgasną – najważniejsze, aby nie wygasła pamięć.

Relacja w Telewizji Narew i na www.narew.info



500 lat wiary i historii. Jubileusz łomżyńskiej katedry



tropolity białostockiego abp. Józefa Guzdkę. W homilii hierarcha przypomniał, że choć przez Łomżę przechodziły wojny i kataklizmy, katedra niezmiennie wskazywała wierzącym i poszukującym drogę do Boga.

Odwołując się do wizyty św. Jana Pawła II w Łomży w 1991 roku, nazwał świątynię „laboratorium wiary”, w którym kolejne pokolenia stawiały przed Bogiem ze swoimi pytaniami, nadziejami i troskami.

– W długiej historii tej świątyni największym jej skarbem są wierni – podkreślił abp Józef Guzek.

Historia łomżyńskiej katedry nie była wolna od dramatycznych chwil. Świątynię niszczyły wojny, a podczas okupacji niemieckiej groziło jej wysadzenie. Ocalała dzięki staraniom ówczesnego biskupa łomżyńskiego Stanisława Kostki Łukomskiego. Przetrwiała późniejsze przebudowy i remonty, pozostając jednym z najważniejszych zabytków Łomży oraz trwałym punktem panoramy miasta.

– Ta katedra przeżyła niejedną dobrą i tragiczną chwilę. Szczególnie nie została wysadzona pod koniec II wojny światowej. Jubileusz jest czasem radości, ale także refleksji nad tym, co w życiu istotne: nad wartościami, przemianami i naszą tożsamością – mówiła poseł na Sejm RP Bogumiła Olbryś.

Z katedry na koncert

Wieczorem obchody przeniosły się na plac przed świątynią. W kolejnej odsłonie festiwalu „Iskra Nadziei” wystąpił Kamil Bednarek z zespołem. Deszcz i silny wiatr próbowały pokrzyżować plany organizatorom, jednak publiczność nie dała się łatwo przepędzić. Parasole szybko można było złożyć, a plac wypełnili mieszkańcy Łomży i regionu.

– W południe mieliśmy Mszę Świętą, a wieczorem koncert. Wcześniej była liturgia, teraz jest zabawa, ponieważ przestrzeń katedralna służy również integracji. Mogą tu przyjść ludzie wierzący i niewierzący, razem słuchać muzyki i spędzać czas – mówił biskup łomżyński Janusz Stepnowski.

Jak przyznał, niesprzyjająca aura towarzyszyła organizatorom już wcześniej, ale nie odebrała im wytrwałości.

– Na początku mieliśmy trochę deszczu, później silny wiatr, ale organizatorzy, a szczególnie ksiądz Mariusz, nie poddają się – dodał biskup.

Koncert był nie tylko muzycznym finałem obchodów, lecz także próbą otwarcia jubileuszu na tych, którzy niekoniecznie uczestniczyliby w jego liturgicznej części. Kamil Bednarek, obchodzący

w tym roku 18-lecie działalności scenicznej, przyciągnął przed katedrę zarówno młodzież, jak i publiczność pamiętającą jego wcześniejsze wizyty w Łomży.

Po raz pierwszy wystąpił tu w 2011 roku w wypełnionym po brzegi Klubie PopArt. Rok później, wraz z Marylą Rodowicz, był jedną z gwiazd Gościńca Łomżyńskiego. Na jego kolejny koncert mieszkańcy czekali 14 lat.

– To święto jest celebrowane w znakomity sposób. Koncert Kamila Bednarka przyniósł ogromną energię. Trudno było usiedzieć na krześle, bo muzyka niesła publiczność. Życzymy sobie jak najczęściej takich spotkań w miejscu, które jest symbolem naszej kultury, tradycji, wartości i siły miasta – powiedział Piotr Serdyński, zastępca prezydenta Łomży.

Reggae, ballady i dwa bisy

Program koncertu sięgał od piosenek z pierwszych albumów artysty po najnowsze, jeszcze niepublikowane utwory. Obok charakterystycznych rytmów reggae zabrzmiały ballady, energetyczne funky i muzyczne nawiązania do lat siedemdziesiątych. Publiczność usłyszała między innymi „Talizman”, „List” oraz interpretację „Dni, których nie znamy” Marka Grechuty.

Nietypowe było również brzmienie zespołu. Muzycy zagrali bez gitar, także bez gitary basowej. Ich miejsce zajęły między innymi instrumenty dęte: saksofon, trąbka, puzon i tuba. Jednym z najbardziej żywiołowych momentów wieczoru stało się wykonanie utworu „Znajdź swój groove”. Na zakończenie zabrzmiały „Chwile jak te”, jednak publiczność nie pozwoliła muzykom szybko zejść ze sceny. Koncert zakończyły dwa bisy.

– Pogoda nas nie rozpieszczała, ale naprawdę było gorąco. Przyszło mnóstwo ludzi i mimo przelotnego deszczu wszyscy doskonale się bawili – mówił Jacek Piorunek, członek Zarządu Województwa Podlaskiego.

Świątynia, zabytek i znak miasta

W organizację koncertu włączyły się Katolickie Stowarzyszenie Młodzieży Diecezji Łomżyńskiej, Radio Nadzieja, Fundacja „Iskra Nadziei”, parafia pw. św. Michała Archanioła oraz Miasto Łomża. Wydarzenie wsparły również samorządy województwa podlaskiego i Gminy Łomża.

– Katedra jest nie tylko miejscem modlitwy. Przybywają do niej ludzie z całej Polski, dlatego stanowi również ważny punkt na turystycznej mapie Łomży – zwrócił uwagę Jacek Piorunek.

Wójt Gminy Łomża Piotr Kłys podkreślał, że podobne wydarzenia integrują mieszkańców i całe rodziny.

– Mam nieodparte wrażenie, że na następny jubileusz 500-lecia nie mamy co liczyć. Tym bardziej cieszę się, że mogę uczestniczyć w tym – mówił z uśmiechem.

Znaczenie katedry dla miasta i regionu podkreślali również przedstawiciele parlamentu oraz lokalnych instytucji.

– To fundament naszej wiary i ostoja dla Łomży oraz okolicy. Życzymy, by kolejne lata były dla tej wspólnoty równie dobre i pomyślne – mówiła senator RP Anna Bogucka.

– Uroczysta Msza Święta, a później koncert dopełniły ten jubileuszowy dzień. Mimo niepewnej pogody mieszkańcy licznie przyszli, żeby świętować razem – dodał Dariusz Domasiewicz, dyrektor Szpitala Wojewódzkiego w Łomży.

Pięciu wieków historii zamkniętych w murach jednej świątyni nie sposób opowiedzieć podczas jednej uroczystości. Można jednak pokazać, że katedra nie jest wyłącznie zabytkiem oglądanym z dystansu. Nadal pozostaje miejscem modlitwy, pamięci i spotkań – ważnym zarówno dla wiernych, jak i dla całego miasta.

Jubileuszowy koncert nie zakończył tegorocznej „Iskry Nadziei”. Organizatorzy zapowiedzieli kolejne spotkanie: 29 grudnia w łomżyńskiej katedrze odbędzie się koncert kolędowy. Po wrześniowym reggae przyjdzie zatem czas na kolędy. Pięćsetletnia świątynia słyszała już zapewne niemal wszystko, ale wciąż potrafi otworzyć się na nowy ton.

Relacja w Telewizji Narew i na www.narew.info



W dawnej szkole znowu będą książki. Drogoszewo odzyskało swoje miejsce spotkań

Ponad pół wieku temu pani Alina z Drogoszewa, wówczas uczennica siódmej klasy, trzymała tacę z nożycami podczas otwarcia nowej szkoły. Po 53 latach ponownie stanęła w tym samym budynku – tym razem podczas uroczystości oddania go mieszkańcom po gruntownej przebudowie. Dawne sale lekcyjne zajęły świetlica, filia biblioteczna, strażacy ochotnicy i miejscowe stowarzyszenie kobiet. Funkcja budynku się zmieniła, ale książki do niego wróciły.

Uroczyste otwarcie odnowionego obiektu odbyło się w sobotę, 5 września. Przebudowa trwała ponad półtora roku i kosztowała około 2 mln zł. Środki pochodziły z Rządowego Funduszu Polski Ład. Mieszkańcy otrzymali do dyspozycji ponad 400 metrów kwadratowych nowoczesnej przestrzeni.

– Spotykamy się, żeby uroczystie otworzyć świetlicę wiejską, która powstała w wyniku przebudowy budynku dawnej szkoły podstawowej w Drogoszewie. Swoje miejsce będzie miała tutaj również filia Biblioteki Publicznej Gminy Miastkowo – mówił Rafał Bąkowski, wójt gminy Miastkowo.

Jak podkreślił, inwestycja ma służyć nie tylko mieszkańcom Drogoszewa, lecz także osobom z okolicznych miejscowości i całej gminy.

Od szkoły do wspólnego domu

Budynek powstał ponad pół wieku temu, w znacznej mierze dzięki społecznej pracy mieszkańców. Początkowo mieściła się w nim szkoła podstawowa, później także szkoła zbiorcza. Placówkę zamknięto ponad dziesięć lat temu, ale dawny szkolny gmach nadal służył miejscowej społeczności.

Historię tego miejsca podczas otwarcia przypomniła pani Alina.

– Jestem żywą historią tej miejscowości i tego budynku. Pięćdziesiąt trzy lata temu, kiedy otwierano tutaj szkołę, byłam uczennicą siódmej klasy. Trzymałam tacę z nożycami, a ówczesny dyrektor Edmund Modzelewski przecinał wstęgę. Było mnóstwo mieszkańców. Te piękne czasy utkwiły w pamięci nie tylko mnie – wspominała.

Szkolne korytarze, boisko i sale lekcyjne przez lata były ważną częścią dzieciństwa kilku pokoleń mieszkańców. Po zamknięciu szkoły budynek nie podzielił losu wielu podobnych obiektów, które stopniowo pustoszeją. Samorząd zdecydował się zachować go i przystosować do nowych potrzeb.

Dwie dawne sale lekcyjne połączono w jedno duże pomieszczenie, do którego przylega kuchnia. O takie rozwiązanie zabiegali



Stowarzyszenie Kobiet z Drogoszewa. W budynku znajdują przestrzeń również strażacy ochotnicy oraz inne grupy działające w miejscowości.

Biblioteka wraca po remoncie

Po niemal półtorarocznej przerwie do Drogoszewa wróciła filia Biblioteki Publicznej Gminy Miastkowo. Jej działalność została zawieszona w maju ubiegłego roku ze względu na rozpoczęcie remontu.

– Uważam, że ta filia była mieszkańcom potrzebna. Liczymy, że będą chętnie korzystać z naszej oferty. Chcemy współpracować z miejscowym kołem gospodyń wiejskich i wspólnie organizować wydarzenia – mówiła Anna Cwalina-Adamowicz, kierownik Biblioteki Publicznej Gminy Miastkowo.

Nowa filia ma być czymś więcej niż miejscem wypożyczania książek. Bibliotekarze zapowiadają spotkania, zajęcia i inicjatywy przygotowywane wspólnie z mieszkańcami.

– Cieszę się, że możemy wrócić do Drogoszewa. Mam nadzieję, że będzie to miejsce spotkań nie tylko z książką, ale również z drugim człowiekiem. Takie, do którego można przyjść, znaleźć coś dla siebie i dobrze się czuć – dodała Anna Cwalina-Adamowicz.

Pierwszy był Mickiewicz

Pierwszym wydarzeniem zorganizowanym w odnowionym obiekcie było Narodowe Czytanie. Uczestnicy sięgnęli po „Dziady” Adama Mickiewicza. Wójt Rafał Bąkowski wcielił się w Księdza Piotra i odczytał fragment jego widzenia:

– Panie! czymże ja jestem przed Twoim obliczem? Prochem i niczem; ale gdy Tobie moją nicłość wypowiadał, ja, prochu, będę z Panem gadał.

Połączenie otwarcia biblioteki z 15. edycją Narodowego Czy-

tania miało wymiar symboliczny. W miejscu, w którym przez lata uczono dzieci czytać, ponownie zabrzmiała polska literatura.

Do znaczenia książki w wychowaniu młodego pokolenia odniosła się poseł na Sejm RP Bogumiła Olbrys.

– Warto, żeby w tym multimedialnym świecie dziecko nadal mogło wziąć książkę do ręki i poczuć zapach farby drukarskiej. Świat książki jest światem ma-

rzeń, rozwija wyobraźnię i kreatywność – mówiła parlamentarzystka.

Przypomniała również, że inwestycję zrealizowano dzięki środkom przyznanych w ramach Rządowego Funduszu Polski Ład. Gratulowała samorządowi, wykonawcy i mieszkańcom zaangażowanym w powstanie obiektu.

Nie tylko drogi i mosty

Wicestarosta łomżyński Anna Gawrych zwróciła uwagę na skalę przemiany budynku i społeczne znaczenie inwestycji.

– Jestem pod ogromnym wrażeniem tego, jak stara szkoła została za-

mieniona w obiekt odpowiadający potrzebom XXI wieku. Ważne są nie tylko drogi i mosty, lecz także miejsca, które integrują lokalną społeczność. Oprócz biblioteki znajdują tu przestrzeń strażacy i inne środowiska – powiedziała.

Jacek Piorunek, członek Zarządu Województwa Podlaskiego, wskazywał natomiast, że wielofunkcyjność może zdecydować o powodzeniu przedsięwzięcia. W budynku mają spotykać się

różne grupy, a oferta obejmie kulturę, czytelnictwo oraz działalność społeczną.

– Najważniejsze, że są tutaj aktywni ludzie, a z obiektu będą mogli korzystać także mieszkańcy okolicznych wsi. Wierzę, że ich energia sprawi, iż ten budynek będzie żył i będzie wpływał na rozwój gminy – mówił Jacek Piorunek.

W jego wypowiedzi pojawił się również szerszy kontekst: zmniejszająca się liczba mieszkańców i przyszłość wiejskiej infrastruktury. Dawne szkoły w wielu miejscowościach tracą pierwotną funkcję wraz z ubywaniem dzieci. Drogoszewo pokazuje jednak, że zamknięcie placówki oświatowej nie musi oznaczać końca historii budynku.

Po 53 latach przecięto tu kolejną wstęgę. Dawna szkoła nie wróciła, ale wrócili mieszkańcy, książki i plany wspólnych działań. O tym, czy inwestycja spełni swoją rolę, nie zdecydują jednak nowe ściany ani wyposażenie. Zdecydują ludzie – ci sami, którzy przed laty pomagali budować szkołę, i ich następcy, którzy teraz mają wypełnić odnowiony obiekt życiem.

Relacja w Telewizji Narew i na www.narew.info

Ostatni Rejs Lata. Szanty zabrzmiały w łomżyńskiej galerii

Lato powoli schodzi z pokładu, ale przed nim jeszcze jeden muzyczny rejs. W piątek, 11 września, Galeria Sztuki Iwo Świątkowski w Łomży rozpocznie nowy sezon artystyczny koncertem Piotra Grzyba. W programie znajdą się szanty oraz poezja śpiewana.

„Ostatni Rejs Lata” będzie pierwszym wydarzeniem sezonu artystycznego 2026/2027 w Galerii Sztuki Iwo Świątkowski. Podczas kameralnego koncertu Piotr Grzyb zaprezentuje utwory nawiązujące do żeglarskich wypraw, wakacyjnych wspomnień i nieuchronnie kończącego się lata.

Wieczór połączy szanty z poezją śpiewaną. Nie zabraknie zatem morskich opowieści, choć najbliższy port znajduje się nad Narwią. Organizatorzy zapraszają zarówno stałych gości galerii, jak i osoby, które chciałyby poznać ją nie tylko jako miejsce prezentacji sztuk plastycznych, lecz także spotkań z muzyką i artystami.

Koncert odbędzie się 11 września o godz. 19.00 w Galerii Sztuki Iwo Świątkowski przy ul. Polowej 16, lokal 23 w Łomży. Wstęp jest wolny, ale liczba miejsc pozostaje ograniczona.

GALERIA SZTUKI IWO ŚWIĄTKOWSKI

Ostatni Rejs Lata

11.09.2026
godz. 19:00
wstęp wolny

PIOTR GRZYB

szanty i poezja śpiewana

Łomża ulica Polowa 16 lokal 23

patroni medialni

Milion złotych na rozwój podlaskich ZAZ-ów



10 Zakładów Aktywności Zawodowej z województwa podlaskiego otrzyma łącznie 1 mln zł dofinansowania. Pieniądze zostaną przeznaczone m.in. na zakup samochodów i wyposażenia oraz inwestycje poprawiające warunki pracy osób z niepełnosprawnościami. W czwartek, 3 września, umowy z przedstawicielami zakładów podpisali marszałek Łukasz Prokorym i wicemarszałek Wiesław Burnos.

– Dzisiaj przekazujemy kolejne środki na działalność Zakładów Aktywności Zawodowej – niezwykle ważnych podmiotów, które pozwalają osobom z niepełnosprawnościami pracować, działać i rozwijać się. Dziękuję za tę niezwykle ważną i wrażliwą społecznie działalność. Cieszę się, że takich miejsc na mapie województwa jest coraz więcej. Jestem zawsze pod wrażeniem tego, jak osoby z niepełnosprawnościami mogą w tych zakładach robić niezwykle ważne i pożyteczne rzeczy – mówił marszałek Łukasz Prokorym.

Jak podkreślił, ważne jest również, aby przedstawiciele ZAZ-ów zgłaszali swoje potrzeby, pomysły i problemy w związku z aktualizacją Strategii Rozwoju Województwa Podlaskiego. Dokument będzie podstawą do planowania przyszłych funduszy europejskich na lata 2028-2034.

– Chcemy, aby przyszłe fundusze europejskie i regionalne jeszcze bardziej poprawiały sytuację osób z niepełnosprawnościami i pozwalały im jak najlepiej funkcjonować w naszym społeczeństwie – dodał marszałek.

Celem dofinansowania jest

nie tylko unowocześnienie zaplecza ZAZ-ów, ale przede wszystkim stworzenie jeszcze lepszych warunków do pracy, rozwoju zawodowego i budowania samodzielności osób z niepełnosprawnościami, co podkreślała wicemarszałek Wiesław Burnos.

– Samorząd województwa przeznaczył ponad 74 mln zł na rozwój tych placówek. Pozwoliło to na utworzenie nowych miejsc oraz zwiększenie stabilności zatrudnienia. Zakłady Aktywności Zawodowej pełnią funkcję pomostu do otwartego rynku pracy, oferując pracownikom nie tylko za-

trudnienie, ale również niezbędne wsparcie psychologiczne. Obecnie w regionie funkcjonuje 12 takich ośrodków, zatrudniających setki osób, chcemy, żeby było ich więcej – mówiła wicemarszałek.

Największe wsparcie – 300 tys. zł – trafi do Zakładu Aktywności Zawodowej w Hajnówce prowadzonego przez Stowarzyszenie Podlaska Otulina Marzeń. Zakład kupi samochód do przewozu osób z niepełnosprawnościami.

180 tys. zł otrzyma Powiatowy Zakład Aktywności Zawodowej w Suchowoli. Środki zostaną przeznaczone na zakup food

trucka oraz wyposażenia do serwowania potraw regionalnych przygotowywanych przez osoby z niepełnosprawnościami.

Z kolei ZAZ „My dla Innych” w Białymstoku otrzyma 100 tys. zł na zakup samochodu chłodni i wyposażenie nowej siedziby.

Pozostałe środki trafią do ZAZ-ów w Sokółce, Dąbrowie Białostockiej, Krzyżewie i Rudzie, a także do zakładów „Wytwórnia” i DIALOG w Białymstoku oraz Argenta w Łomży.

Karolina Jałbrzykowska-Szablowska, prezes łomżyńskiego ZAZ-u, podkreśliła, że każde do-

datkowe wsparcie ma znaczenie dla codziennego funkcjonowania przedsiębiorstwa społecznego.

– Jesteśmy zakładem aktywności zawodowej działającym w przestrzeni szwalniczej. Obecnie zatrudniamy 150 osób z niepełnosprawnościami. Otrzymane dziś środki będą dla nas ważnym wsparciem w realizacji naszych potrzeb. Województwo Podlaskie rzeczywiście dba o działania wspierające osoby z niepełnosprawnościami. Mamy prawdziwy dialog, a nasze potrzeby są słuchane – zaznaczyła Karolina Jałbrzykowska-Szablowska.



330 lat pijarskiego dziedzictwa. Szczuczyn przypomina historię swojego kolegium

Nie było to 330-lecie Szczuczyna. Miasto otrzymało prawa miejskie cztery lata wcześniej, w 1692 roku. Tegoroczny jubileusz przypomina wydarzenie, które zdecydowało o znaczeniu Szczuczyna na mapie dawnej Rzeczypospolitej. W 1696 roku Stanisław Antoni Szczuka i jego żona Konstancja Maria Anna z Potockich Szczukowa ufundowali kolegium pijarskie oraz kościół pw. Imienia Najświętszej Maryi Panny. Po 330 latach w murach dawnego klasztoru ponownie spotkali się pijarzy, historycy, mieszkańcy i ludzie od lat zaangażowani w przywracanie pamięci o przeszłości miasta.

Inaugurację jubileuszowych obchodów rozpoczęła uroczysta Msza Święta z udziałem przedstawicieli zakonu pijarów przybyłych z różnych części Polski. Dalsza część spotkania odbyła się w klasztorze pijarskim, gdzie przygotowano prelekcje historyczne, wystawę dawnych książek oraz galerię portretów osób związanych ze szczuczynskim kolegium.

– Szóstego października 1696 roku, 330 lat temu, Stanisław Antoni Szczuka i jego żona Konstancja Maria Anna z Potockich Szczukowa ufundowali kolegium pijarskie oraz kościół pw. Imienia Najświętszej Maryi Panny. Dziś spotkaniem inauguruje obchody tego ważnego dla Szczuczyna i całego regionu wydarzenia – mówił Janusz Siemion, prezes Stowarzyszenia „Nasz Szczuczyn” i pracownik Biblioteki – Centrum Kultury w Szczuczynie.

Obchody nie zakończą się na jednej uroczystości. W najbliższych miesiącach mają odbywać się kolejne wydarzenia organizowane w kościele i dawnym klasztorze.

Miasto zbudowane z ambicji

Historia pijarów w Szczuczynie jest nierozdzielnie związana ze Stanisławem Antonim Szczuką – właścicielem tutejszych dóbr, sekretarzem i zaufanym doradcą króla Jana III Sobieskiego, parlamentarzystą, dyplomatą, a później podkanclerzem Wielkiego Księstwa Litewskiego.

Szczuka kupił wieś Szczuki-Litwa w 1683 roku i rozpoczął budowę prywatnego miasta. W 1692 roku uzyskał dla niego prawa miejskie nadane przez Jana III Sobieskiego. Nowy ośrodek miał rozprzyskać się na pograniczu polsko-pruskim, przyciągać kupców i rzemieślników, a także odgrywać ważną rolę administracyjną i handlową.

Ambicje fundatora sięgały jednak dalej. Szczuczyn miał być również ośrodkiem nauki. W 1696 roku Stanisław Antoni Szczuka wraz z żoną powołali fundację kolegium i kościoła. W przedsięwzięcie finansowo włączył się Jan



III Sobieski. Budowę klasztoru rozpoczęto w 1697 roku. W kolejnych latach powstały kościół oraz budynek kolegium.

Pijarzy byli zakonem, którego główną misję stanowiło kształcenie dzieci i młodzieży. Szczuczynskie kolegium stało się jednym z najważniejszych ośrodków edukacyjnych północno-wschodniej części Rzeczypospolitej. Uczyla się w nim młodzież szlachecka, mieszczańska i chłopska. Część uczniów pobierała naukę bezpłatnie, a ich edukację finansowano z dochodów dóbr należących do fundatora.

– Kolegium pijarskie w Szczuczynie było największą placówką oświatową na północno-wschodnim Mazowszu i Podlasiu. Kształciła się tutaj przede wszystkim młodzież szlachecka, ale także zdolni synowie mieszczan i włościan. Wielu z nich w przyszłości tworzyło elitę Rzeczypospolitej – podkreślał dr Waldemar Nikliński.

Pijarzy pozostali w pamięci

W szczuczynskim kolegium uczyło się około 300 osób, z których połowa korzystała z bezpłatnej edukacji. W gronie jego absolwentów znaleźli się późniejsi uczeni, duchowni i nauczyciele. Z placówką związani byli między innymi Teodor i Jakub Wagowie oraz ks. Jakub Falkowski.

– Trzeba pamiętać, że pijarzy tworzyli fundamenty polskiego szkolnictwa. Ich działalność nie ograniczała się do nauczania religii. Przekazywali wiedzę, kształtowali umysły i wychowywali kolejne pokolenia – mówił Dariusz Antoniewicz z Bractwa Kurkowego.

Działalność pijarów w Szczuczynie zakończyła decyzja władz

pruskich, które w 1805 roku skasowały klasztor. Kolegium przekształcono najpierw w wojskowy lazaret, a następnie w świecką Szkołę Wydziałową. Choć zakonnicy opuścili miasto, ich dorobek przetrwał w historii budynków, miejscowego szkolnictwa oraz ludzi, których wykształcili.

– Ktoś podczas uroczystości powiedział, że pijarzy wracają do Szczuczyna. Usłyszałem później trafniejsze zdanie: pijarzy nie wracają, bo oni tutaj byli, są i będą. Pozostają obecni duchowo w kościele i klasztorze ufundowanym w 1696 roku – mówił Janusz Siemion.

Znaczenie tego dziedzictwa podkreślał również ks. Piotr Kleczyński, proboszcz parafii pw. Imienia Najświętszej Maryi Panny w Szczuczynie.

– To szczególne miejsce. Znajduje się tutaj Muzeum Historii Szczuczyna, a każdy, kto odwiedza ten kompleks, może poznać dzieje pijarów oraz naszego kraju. Trzeba tę historię stale przypominać młodemu pokoleniu. Cieszę się, że parafianie dbają o jej upowszechnianie – powiedział.

Portret odnaleziony we Lwowie

Jednym z najważniejszych wydarzeń inauguracji było odsłonięcie portretów osób związanych z historią Szczuczyna i jego kolegium. W klasztornym korytarzu znalazły się wizerunki fundatora Stanisława Antoniego Szczuki, króla Jana III Sobieskiego, Teodora i Jakuba Wagów oraz ks. Jakuba Falkowskiego.

Prace przygotowali lokalny malarz Andrzej Borusiewicz oraz Olga Sokołowska. Ich powstanie było w znacznej mierze zasługą dr. Waldemara Niklińskiego, od lat zaangażowanego w dokumen-

towanie przeszłości Szczuczyna.

Szczególną wartość ma kopia portretu młodego Stanisława Antoniego Szczuki. Oryginał udało się odnaleźć w zbiorach Muzeum Historycznego we Lwowie. Poszukiwania trwały kilka lat i zostały utrudnione przez wybuch wojny w Ukrainie. Zaangażował się w nie Ralf Szczuka, potomek rodu, który odtworzył jego rozbudowane drzewo genealogiczne.

Dotychczas powszechnie znany był przede wszystkim portret fundatora znajdujący się w zbiorach wilanowskich, namalowany już po jego śmierci. Ze Lwowa nadszedł dobrej jakości skan drugiego wizerunku. Na jego podstawie Andrzej Borusiewicz przygotował kopię zaprezentowaną podczas jubileuszu.

– Sygnały, że we Lwowie znajduje się drugi portret Stanisława Antoniego Szczuki, docierały do nas od dawna. Zaczęliśmy go szukać trzy lub cztery lata temu. Niepełna miesiąc przed uroczystością otrzymaliśmy z muzeum skan w bardzo dobrej jakości i szybko zdecydowaliśmy, że przygotujemy kopię – opowiadał Janusz Siemion.

Portrety przekazane do klasztoru nie są wyłącznie dekoracją. Przywracają twarze ludziom, których nazwiska pozostały w książkach i dokumentach, lecz nie zawsze są znane współczesnym mieszkańcom.

Podręcznik używany przez sto lat

W klasztorze przygotowano także ekspozycję oryginalnych książek z XVIII wieku oraz publikacji związanych z pijarami. Wśród nich znalazło się dzieło Teodora Wagi „Historia książąt i królów polskich krótko zebrana”.

Pierwsze wydanie podręcznika ukazało się w 1767 roku. Publikacja była następnie wielokrotnie wznawiana, poprawiana i uzupełniana. Korzystano z niej przez niemal sto lat, a kolejne wydania drukowano między innymi w Warszawie, Krakowie, Poznaniu i Wilnie.

– Znamy 23 wydania tego podręcznika, publikowane od 1767 do 1864 roku. Przez ten czas zmieniał się język polski i wiedza historyczna. Joachim Lelewel, który traktował Teodora Wagę jako swojego mistrza, rozszerzył jego dzieło i uzupełnił je o opis panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego – mówił dr Waldemar Nikliński.

Podczas spotkania przypominano również postać ks. Jakuba Falkowskiego, pioniera edukacji osób niesłyszących. Jako pijar pracował w Szczuczynie, gdzie w 1802 roku poznał siedmioletniego, niesłyszącego Piotra Gąsowskiego i podjął się jego nauczania. To doświadczenie skłoniło go do dalszego zgłębiania metod pracy z osobami głuchymi. W 1817 roku założył w Warszawie pierwszą szkołę dla dzieci niesłyszących – Instytut Głuchoniemych.

Pamięć potrzebuje gospodarzy

W uroczystościach uczestniczyli także przedstawiciele Bractwa Kurkowego. Bernard Szymański, łomżyński król kurkowy, wskazywał, że obchody są przypomnieniem ludzi, którzy budowali nie tylko kościoły i szkoły, lecz także instytucje służące następnym pokoleniom.

– Rodzina Szczuków zapisała się w historii tego miejsca, doprowadzając do powstania dzieła, które służy do dzisiaj. Jeśli nie będziemy przypominać bohaterów i ludzi pozytywnie zapisanych w historii ojczyzny, stracimy część własnej tożsamości. Pamięć wymaga zaangażowania – mówił Bernard Szymański.

Jubileusz nie był więc wyłącznie spojrzeniem w przeszłość. Pokazał, że odziedziczone zabytki zachowują znaczenie tylko wtedy, gdy za murami idzie wiedza, a za pamięcią – konkretna praca. Wykonują ją dzisiaj mieszkańcy, parafia, Stowarzyszenie „Nasz Szczuczyn” oraz osoby, które nawet mieszkając tysiące kilometrów od rodzinnego miasta, nadal szukają związanych z nim dokumentów, książek i portretów.

Pijarzy opuścili Szczuczyn ponad dwa stulecia temu. Pozostawili jednak kościół, klasztor, tradycję szkoły i nazwiska uczonych. Po 330 latach ich dziedzictwo nie potrzebuje uroczystego powrotu. Potrzebuje pamięci, a w Szczuczynie najwyraźniej ma ona dobrych gospodarzy.

Relacja w Telewizji Narew i na www.narew.info

O współpracy, wyzwaniach i przyszłości na VI Podlaskim Kongresie Rad Seniorów

Czwartkowe (3 września) spotkanie było okazją do wymiany doświadczeń, podsumowania dotychczasowej działalności rad oraz rozmowy o najważniejszych wyzwaniach związanych z polityką senioralną w województwie podlaskim. Otworzył je marszałek Łukasz Prokorym.

– Życzę wszystkim państwu wspólnych dyskusji. Niech ten kongres będzie okazją do wymiany doświadczeń i tworzenia nowych, dobrych pomysłów. Deklaruję, że jako województwo jesteśmy otwarci na różne inicjatywy i gotowi do współpracy. Wszystkiego dobrego – powiedział.

Marszałek zaznaczył, że Województwo Podlaskie od lat wspiera środowiska senioralne. Przypomniał, że w ostatnim naborze konkursu dedykowanego podlaskim radom seniorów wszystkie złożone wnioski otrzymały dofinansowanie. Zapowiedział również powołanie Podlaskiej Rady Długowieczności.

– To pierwsza taka inicjatywa w kraju. Będzie promowała profilaktykę, zdrowy styl życia, sport i odpowiednią dietę, aby seniorzy mogli jak najdłużej cieszyć się



zdrowiem i aktywnością – podkreślał.

Skuteczne rady seniorów

Wiceminister do spraw polityki senioralnej Marzena Okla-Drewnowicz podjęła temat skuteczności rad seniorów. Jak zaznaczyła, ważne jest zarówno właściwe określenie ich roli, jak i przekonanie samorządowców, że obecność rady przynosi gminie realne korzyści.

– Chcemy, żeby skuteczność rad polegała przede wszystkim na

tym, by wiedziały, po co istnieją. Powinni to rozumieć także władze: burmistrzowie, wójtowie oraz prezydenci miast i gmin województwa podlaskiego – powiedziała.

W podobnym tonie wypowiedziała się Bożena Bednarek, przewodnicząca Białostockiej Rady Seniorów. Zwróciła uwagę, że działalność rad może przynosić gminom wymierne korzyści. Ich zadaniem jest nie tylko aktywizowanie osób starszych, ale również

włączanie ich w życie publiczne i współtworzenie lokalnej polityki senioralnej.

– Powołanie i działalność rady seniorów to korzyść dla gminy, od kilku lat także finansowa. Dzięki programom pozyskiwane są pieniądze, które można przeznaczyć na działalność i aktywizację osób starszych – mówiła.

Seniorzy o sprawach Polski

W kongresie uczestniczył także wicemarszałek Senatu Maciej Żywno. Zachęcał do udziału w cyklu debat i spotkań edukacyjno-społecznych „Polska oczami seniorów”.

– Chcemy zająć się tematami dotyczącymi funkcjonowania Polski w bardzo szerokim ujęciu, ale spojrzeć na nie oczami seniorów. Mają państwo ogromne doświadczenie, własną perspektywę, a przede wszystkim prawo do zabierania głosu w tych sprawach – akcentował.

Kodeks i nowe wyzwania

Jednym z najważniejszych punktów kongresu była prezentacja Kodeksu Rad Seniorów Województwa Podlaskiego. Dokument ma zwiększyć widoczność i wiarygodność rad oraz wzmoc-

nić ich wpływ na decyzje podejmowane przez samorządy. O jego powstaniu opowiedziała dr Emilia Lewicka z Akademii Nauk Stosowanych im. Stanisława Staszica w Pile.

Uczestnicy rozmawiali również o sytuacji demograficznej regionu i jej znaczeniu dla polityki senioralnej. Poznali także możliwości współpracy w ramach programu Interreg NEXT Polska-Ukraina.

Podczas wydarzenia wręczono statuetki wyróżniającym się radom seniorów. Kongres zakończyła dyskusja pod hasłem „Wspólny mianownik – co udało nam się wypracować? Co zabieramy do swoich gmin?”.

W województwie podlaskim funkcjonują 23 rady seniorów, w tym Podlaska Wojewódzka Rada Seniorów działająca przy marszałku. Trzy kolejne są w trakcie powstawania.

W czwartkowym spotkaniu uczestniczyli także m.in. wojewoda podlaski Jacek Brzozowski, zastępca prezydenta Białegostoku Rafał Rudnicki oraz burmistrz Supraśla Radosław Dobrowolski.

Skansen przed stuleciem. Rada o jubileuszu i największej modernizacji od lat

Podsumowanie pierwszej połowy 2026 roku, program kolejnych wydarzeń, przygotowania do jubileuszu oraz planowana rozbudowa – to główne tematy posiedzenia Rady Muzeum działającej przy Muzeum – Skansen Kurpiowskim im. Adama Chętnika w Nowogrodzie. Placówka przygotowuje się do stulecia, które przypadnie w czerwcu 2027 roku. Równolegle powstają plany nowych obiektów i zmian w jej najbliższym otoczeniu.

W posiedzeniach rady uczestniczą znawcy kultury kurpiowskiej, przedstawiciele samorządu województwa podlaskiego oraz dyrekcja muzeum. Spotkania odbywają się cyklicznie i służą ocenie działalności placówki oraz opiniowaniu kierunków jej rozwoju.

– Podsumujemy pierwsze półrocze 2026 roku, omówimy plany na kolejne miesiące i przyszły rok, a także wstępny program obchodów stulecia Skansenu Kurpiowskiego. Będzie więc o czym rozmawiać – zapowiedziała Anna Malwina Szykiewicz, dyrektor Muzeum – Skansenu Kurpiowskiego im. Adama Chętnika w Nowogrodzie.

Sto lat od otwarcia

Skansen został otwarty 19 czerwca 1927 roku jako Muzeum Kurpiowskie. Stworzyli go Adam Chętnik i jego żona Zofia z Klukowskich. Placówka należy do najstarszych muzeów na wolnym powietrzu w Polsce. Jej po-



wstanie poprzedziły wieloletnie starania Adama Chętnika, który gromadził zabytki etnograficzne, dokumenty, monety, znaleziska archeologiczne oraz okazy przyrodnicze związane z Kurpiowszczyzną.

Oficjalne obchody stulecia mają odbywać się w dniach poprzedzających i następujących po 19 czerwca 2027 roku. Szczegółowy program dopiero powstaje. Wiadomo jednak, że jubileusz nie ma ograniczyć się do jednej uroczystości. Ma przypomnieć historię muzeum, postać jego założyciela oraz znaczenie placówki dla ochrony dziedzictwa Kurpiów.

Przygotowania przypadają na okres intensywnej działalności skansenu. Jedno z najważniejszych tegorocznych wydarzeń, Niedzielę św. Rocha, odwiedziło około 4,5 tys. osób. Placówka prowadzi również warsztaty z twórcami ludowymi, zajęcia edukacyjne,

wystawy i spotkania poświęcone kulturze regionu.

– Samorząd województwa podlaskiego wspiera skansen zarówno w sprawach merytorycznych, jak i infrastrukturalnych. Współpracujemy nie tylko z departamentem, który bezpośrednio nadzoruje muzeum. Możemy liczyć także na pomoc innych komórek urzędu – mówiła Anna Malwina Szykiewicz.

Nowe obiekty i zaplecze

Jednym z najważniejszych tematów rozmów jest przygotowywana rozbudowa muzeum. Plany obejmują powstanie Centrum Kultury Kurpiowskiej, magazynów na zbiory oraz warsztatu potrzebnego do prowadzenia prac konserwatorskich i technicznych. Zmienić ma się również zagospodarowanie otoczenia placówki.

O potrzebie rozbudowy skansenu dyskutowano już podczas wcześniejszych posiedzeń rady. W czerwcu przedstawiono wstępną koncepcję inwestycji, aby członkowie tego gremium mogli zgłosić uwagi przed dalszymi pracami projektowymi. Zapowiedzi dotyczą rozpoczęcia robót w przyszłym roku, jednak szczegółowy zakres, harmonogram i finansowanie poszczególnych etapów będą zależały od zakończenia przygotowań inwestycyjnych.

– W przyszłym roku planowane są prace modernizacyjne związane między innymi z rozbudo-

wą skansenu o nowe obiekty. Ma powstać Centrum Kultury Kurpiowskiej, magazyny i odpowiedni warsztat. Zmieni się także otoczenie całego muzeum – mówił Jacek Piorunek, członek Zarządu Województwa Podlaskiego.

Nowe zaplecze ma poprawić warunki przechowywania muzealiów oraz codziennej pracy. Centrum Kultury Kurpiowskiej mogłoby natomiast poszerzyć ofertę edukacyjną i stworzyć przestrzeń do organizacji warsztatów, spotkań oraz wydarzeń odbywających się niezależnie od pogody.

Skansen na szlaku Pisy i Narwi

Rozwój muzeum ma być powiązany ze zmianami planowanymi przez Gminę Nowogród w ramach ponadregionalnego projektu „Pisa-Narew – szlak aktywnej turystyki wodnej”. Jednym z miejsc wskazywanych w tym przedsięwzięciu jako ważna atrakcja historyczna i kulturalna jest właśnie Skansen Kurpiowski.

Projekt obejmuje około 351,5 kilometra szlaków wodnych przebiegających przez województwa podlaskie, warmińsko-mazurskie i mazowieckie. W jego ramach mają powstać lub zostać zmodernizowane między innymi przystanki kajakowe, miejsca wodowania sprzętu, pola biwakowe, punkty odpoczynku oraz zaplecze dla turystów. Przedsięwzięcie ma być realizowane do 2028 roku.

W Nowogrodzie planowane

jest zagospodarowanie terenów nad Narwią, w tym budowa bulwaru w sąsiedztwie skansenu. Powiązanie muzeum z infrastrukturą turystyki wodnej może sprawić, że osoby podróżujące szlakiem Pisy i Narwi zatrzymają się w mieście na dłużej.

– Burmistrz Nowogrodu korzysta z możliwości, jakie daje projekt Pisa-Narew. Powstanie między innymi bulwar nad Narwią, w pobliżu skansenu. Połączenie tych przedsięwzięć powinno zwiększyć atrakcyjność całego miejsca i przyciągnąć więcej gości z Polski oraz z zagranicy – ocenił Jacek Piorunek.

Jubileusz jako początek

Rada rozmawiała więc nie tylko o obchodach stulecia, lecz również o tym, jaką rolę skansen ma odgrywać po zakończeniu jubileuszu. Nowe budynki, magazyny i bulwar mogą poprawić warunki zwiedzania oraz zabezpieczyć zbiory. O atrakcyjności muzeum nadal będzie jednak decydować przede wszystkim sposób opowiadania o kulturze kurpiowskiej.

Przed placówką dwa równoległe zadania: przygotowanie programu stulecia i największej od lat inwestycji w jej zaplecze. Pierwsze ma przypomnieć drogę rozpoczętą przez Zofię i Adama Chętników w 1927 roku. Drugie stworzyć warunki, aby ich dzieło mogło służyć następnym pokoleniom.

Mickiewicz w Hali Kultury. Łomża po raz piętnasty czytała wspólnie



„Dziady” nie są lekturą łatwą ani wygodną. Mickiewicz prowadzi czytelnika przez świat więzień, zesłań, narodowej klęski, buntu przeciwko Bogu i pytań o granice ludzkiej wolności. W sobotę, 5 września, z tym tekstem zmierzyli się uczestnicy łomżyńskiej odsłony Narodowego Czytania. W Hali Kultury spotkali się parlamentarzyści, samorządowcy, przedstawiciele instytucji, ludzie kultury, dziennikarze, bibliotekarze i młodzież. Klasyka po raz kolejny wyszła poza szkolną ławkę.

Była to 15. edycja ogólnopolskiej akcji zapoczątkowanej w 2012 roku wspólną lekturą „Pana Tadeusza”. Miejska Biblioteka Publiczna w Łomży uczestniczy w niej od samego początku. Tegoroczne spotkanie przygotowała wspólnie z Miastem Łomża, korzystając ze wsparcia Teatru Lalki i Aktora.

– Narodowe Czytanie powstało po to, aby na nowo przybliżyć Polakom dzieła, które weszły do kanonu naszej literatury. „Dziady” to utwór wielowątkowy, trudny do pokazania w niewielkiej przestrzeni i krótkim czasie. Jest niejednoznaczny, jak przystało na dramat romantyczny, ale reakcje gości wskazują, że udało nam się przybliżyć jego idee – mówiła Teresa Fromelc-Pawelczyk, dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej w Łomży.

Nie tylko wspólne czytanie

Łomżyńskie spotkanie zostało pomyślane jako prezentacja fragmentów dramatu, a nie jedynie następujące po sobie wystąpienia

lektorów. Uczestnicy przeczytali Prolog, scenę więzienną, Wielką Improwizację, Widzenie Księdza Piotra i Salon Warszawski z III części „Dziadów”.

Szczególne emocje wzbudziła Wielka Improwizacja. Z jej fragmentami zmierzyli się Krzysztof Zemło, Wawrzyniec Kłosiński, kpt. Damian Grelewski, Emilian Kudyba i Adam Dąbrowski.

Interpretacjom towarzyszyła scenografia przygotowana przez pracowników biblioteki. Koncepcja powstała przy współpracy z Jarosławem Antoniukiem, dyrektorem Teatru Lalki i Aktora w Łomży. Za jej wykonanie odpowiadała Ewa Filochowska-Karwowska wraz z bibliotekarzami. Całą aranżację stworzono w ciągu jednego dnia.

– Od kilku lat prosimy o wsparcie dyrektora Jarosława Antoniuka. Otrzymujemy od niego zarówno inspirację, jak i konkretną pomoc. Dzięki kreatywności Ewy Filochowskiej-Karwowskiej powstała tegoroczna scenografia, wykonana przy dużym zaangażowaniu pracowników biblioteki – podkreślała Teresa Fromelc-Pawelczyk.

Dopracowaną oprawę wydania zauważyła Anna Gawrych, wicestarosta łomżyński.

– Pracownicy biblioteki przygotowali scenografię z ogromną dbałością o szczegóły. Podobnie jak w teatrze pozwoliła nam wejść w inny świat i wyraźniej odczuć duchowy, metafizyczny wymiar utworu – oceniła.

Utwór sprzed dwóch stuleci

„Dziady” powstawały w różnych okresach życia Adama Mickiewicza. Części II i IV zostały wydane w 1823 roku, natomiast część III poeta napisał po upadku powstania listopadowego i opublikował w 1832 roku. Dramat wyrósł z doświadczenia zaborów oraz represji, którym poddawano polską młodzież. W III części znalazły się nawiązania do procesu filomatów i filaretów, więzień oraz zesłań w głąb Rosji.

Ten historyczny kontekst przypominał dr hab. Krzysztof Sychowicz, dyrektor Oddziału Instytutu Pamięi Narodowej w Białymstoku i przewodniczący Komisji Kultury Rady Miejskiej Łomży.

– Narodowe Czytanie przypomina dzieła, z którymi młodzi ludzie nie zawsze mają już kontakt w procesie kształcenia. Każde z nich niesie określone przesłanie. W przypadku „Dziadów” jest nim rozrachunek z tragiczną przeszłością, ale także pokazanie walki, uporczywości i patriotyzmu młodych studentów wileńskich, którzy za miłość do ojczyzny płacili bardzo wysoką cenę – mówił Krzysztof Sychowicz.

O aktualności dramatu mówił również prezydent Łomży Mariusz Chrzanowski.

– W czasach, kiedy widzimy zagrożenia zewnętrzne, warto przypominać wartości patriotyczne i budować poczucie wspólnoty. „Dziady”, choć są dziełem trudnym, mają wiele do powie-

dzenia także współczesnemu czytelnikowi – podkreślał.

Bogumiła Olbryś, poseł na Sejm RP, zwróciła uwagę na obecny w dziele Mickiewicza obraz młodego pokolenia dojrzewającego w warunkach politycznego zniewolenia.

– Szczególnie w III części „Dziadów” mocno wybrzmiewają sprawy młodzieży, miłości do ojczyzny, wolności i niepodległości. Choć mamy rok 2026, pytania o suwerenność i narodową odpowiedzialność nie straciły znaczenia – mówiła parlamentarzystka.

Literatura nie kończy się na maturze

Wspólna lektura zgromadziła uczniów I i II Liceum Ogólnokształcącego, Zespołu Szkół Weterynaryjnych i Ogólnokształcących nr 7, Liceum Sztuk Plastycznych oraz Zespołu Szkół Specjalnych nr 8. Obecność młodzieży nie była jedynie dekoracyjnym dodatkiem do oficjalnego wydarzenia. Uczniowie wystąpili obok parlamentarzystów, samorządowców, aktorów, dziennikarzy i przedstawicieli instytucji.

Dla Grażyny Karasiewicz, poetki, wieloletniej nauczycielki i czytelniczki łomżyńskiej biblioteki, właśnie udział młodych ludzi stanowił jedną z najważniejszych wartości spotkania.

– Narodowe Czytanie jest impulsem, by wyrwać się z codzienności i w pogoni za mało istotnymi sprawami pomyśleć o czymś wartościowym. Jako nauczycielka, która przepracowała w szko-

le ponad 40 lat, szczególnie cenię zaangażowanie młodzieży. Literatura rozwija młodego człowieka i pomaga mu znaleźć własne miejsce – mówiła Grażyna Karasiewicz.

Na międzypokoleniowy charakter wydarzenia wskazywała również Anna Gawrych.

– Spotkali się tutaj seniorzy, osoby w średnim wieku, młodzież i dzieci. Wspólna lektura pozwala razem przeżywać ważne teksty, a przy okazji zwyczajnie zachęca do sięgania po książkę. Czytanie rozwija wrażliwość, wyobraźnię i zdolność poznawania świata – podkreślała wicestarosta.

Marlena Siok, przewodnicząca Łomżyńskiej Rady Kobiet, uczestniczyła w łomżyńskiej odsłonie akcji po raz trzeci.

– Narodowe Czytanie pokazuje, dlaczego warto wracać do klasyki i podejmować próbę jej interpretacji. Czasy się zmieniają, ale zapisane w literaturze myśli, wartości i pytania pozostają aktualne. Każdego roku zachwycają również atmosfera i scenografia przygotowywane przez bibliotekę – mówiła.

Książka poza biblioteką

Prezydent Mariusz Chrzanowski przypominał, że promocja czytelnictwa w Łomży nie ogranicza się do jednego wydarzenia w roku. W mieście pojawiły się ławki w kształcie otwartych książek, a w Parku Jana Pawła II – Papieża Pielgrzyma działa plenerowa biblioteczka umożliwiająca bezpłatną wymianę publikacji.

– Łomża od lat pokazuje, że książka może być obecna nie tylko w bibliotece, lecz także w przestrzeni miasta. To proste działania, które zachęcają do czytania i przypominają, że książka może towarzyszyć nam każdego dnia – zaznaczył prezydent.

Alicja Łepkowska-Golaś, poseł na Sejm RP, przyznała, że jej własna przygoda z biblioteką rozpoczęła się, gdy miała pięć lat.

– Rywalizowałam z mamą, która z nas przeczyta więcej książek. Dzisiaj, kiedy duża część czasu zabierają telefony, multimedia i media społecznościowe, książka przypomina o dobrych zwyczajach. Czasem pozwala odpocząć, czasem czegoś uczy, a czasem pomaga zrozumieć otaczającą nas rzeczywistość – mówiła.

Jacek Piorunek, członek Zarządu Województwa Podlaskiego, zwrócił uwagę, że w pierwszy

weekend września „Dziady” czytano w bibliotekach, szkołach i instytucjach w całym regionie.

– To inicjatywa, która integruje mieszkańców wokół najważniejszych dzieł polskiej literatury. Tekst Mickiewicza może sprawiać trudność, ale wspólne czytanie jest okazją, żeby przypomnieć sobie zarówno jego treść, jak i historyczne okoliczności powstania – mówił.

W województwie podlaskim po dramat Mickiewicza sięgano między innymi w Białymstoku, Łomży, Drogoszewie i wielu innych miej-



scowościach. Czytali samorządowcy, pracownicy bibliotek, aktorzy, nauczyciele, uczniowie oraz mieszkańcy. Różniły się miejsca i sposoby interpretacji, wspólna pozostawała lektura.

Kurpiowskie kołysanki i pieczęć na pamiątkę

Artystycznym dopełnieniem łomżyńskiego spotkania był występ Żakliny i Michała Olchowików. Wykonali kurpiowskie kołysanki w nastrojowej aranżacji, która współgrała z obecną w „Dziadach” tematyką pamięci, przemijania oraz więzi między żywymi i umarłymi.

Na uczestników czekał również kiermasz książek. Osoby,

które przyniosły własne egzemplarze dzieł Mickiewicza, mogły opatrzyć je okolicznościową pieczęcią Narodowego Czytania 2026.

Za przygotowanie scenariusza i filmowego wprowadzenia odpowiadała Anna Kamińska, a spotkanie prowadzili Elżbieta Ziolkowska i Krystian Kosakowski. W organizację włączyli się bibliotekarze, pracownicy Hali Kultury oraz zespół Teatru Lalki i Aktora w Łomży.

Piętnaście lat temu Narodowe Czytanie rozpoczęło się od „Pana Tadeusza”. W tym roku akcja powróciła do Mickiewicza, ale do utworu znacznie trudniejszego. „Dziady” nie dają prostych odpowiedzi i może właśnie dlatego wciąż warto je czytać. Nie po to, by wspólnie odrobić dawno zadaną lekcję, lecz by sprawdzić, czy pytania zapisane przed blisko dwoma stuleciami nadal dotyczą również nas.

Relacja w Telewizji Narew i na www.narew.info



Taneczna Europa w Łomży - wracamy do sierpniowego wieczoru na Starym Rynku



Minęło już trochę czasu od 29 sierpnia, kiedy Stary Rynek w Łomży na jeden wieczór zamienił się w europejski parkiet. Warto do tego wydarzenia wrócić - choćby po to, żeby przypomnieć sobie, jak wiele osób i instytucji złożyło się na ten wspólny sukces.

Finał, który był początkiem

Festiwal "Taneczna Europa" nie pojawił się znikąd. Był zwieńczeniem kilkumiesięcznego projektu "Wspólne miejsce. Wspólna Europa. Łomża 2026", zrealizowanego przez Stowarzyszenie Youth Human Impact wspólnie z partnerami z Litwy, Włoch i Hiszpanii. Przez cały ten czas w Łomży i za granicą działy się rzeczy, które 29 sierpnia można było wreszcie zobaczyć w jednym miejscu i o jednej porze - na żywo, wśród sąsiadów.

Popołudnie pełne scen

Od 17:00 na Starym Rynku trwała część artystyczna. Na scenie pojawili się między innymi Voice & Music - Pracownia Muzyki Estradowej, Julita Kaczyńska, Akademia Zdrowia, Ruchu i Tańca ELITE Strefa Kobiet z układem "Złoty Krąg", BK-Step, Art-Place, Anna i Kamil Lewiccy oraz grupa chorągwiarska "Strażnicy Herbów" z GOK Śniadowo. Folkowych klimatów dodał duet wokalny Katarzyny Dębiec i Justyny Waloch. Do tego występy gości z Litwy, Włoch i Hiszpanii, którzy przywieźli do Łomży kawałek własnej tradycji tanecznej.

Dla najmłodszych przygotowano osobną strefę. Baza Rozrabiaków zajęła się animacjami, malowaniem twarzy i brokatowymi

tatużami, a Muzeum Północno-Mazowieckie w Łomży zaprosiło dzieci na warsztaty inspirowane lokalnym dziedzictwem. Rodzinny charakter wydarzenia był tu wyraźnie widoczny - to nie



był festiwal "dla kogoś", tylko dla wszystkich naraz.

Kiedy scena ustąpiła miejsca tańcowi wszystkim

O 20:00 program artystyczny się zakończył, ale wieczór dopiero się rozkręcał. Stary Rynek zamienił się w taneczny parkiet pod gołym niebem - ruszyła międzypokoleniowa potańcówka "Disco pod Gwiazdami", zorganizowana wspólnie z Miastem Łomża. Bez podziału na pokolenia, bez schematu "artyści kontra publiczność" - po prostu wspólna zabawa, która trwała do 23:00.

Wydarzenie, które nie powstało samo

Festiwal nie odbyłby się bez

wsparcia całej sieci partnerów. Miasto Łomża i MOSiR Łomża zapewniły organizacyjne zaplecze i przestrzeń do spotkania. MPWiK Łomża zadbało o wodę dla uczestników - nieoceniona pomoc w sierpniowe, nawet deszczowe popołudnie. Nad bezpieczeństwem czuwała Grupa Ratownicza Nadzieja w Łomży. Miejska Biblioteka Publiczna w Łomży i Muzeum Północno-Mazowieckie w Łomży wsparły część edukacyjną i warsztatową. Całość - w tym ujęcia z lotu ptaka - uwiecznił zespół Przeloot.

Dlaczego warto do tego wracać

29 sierpnia minęło, ale efekty tego wieczoru zostają - w relacjach, zdjęciach, we wspomnieniach uczestników i we współpracy, która nie kończy się razem z festiwalem. Projekty takie jak "Wspólne miejsce. Wspólna Europa. Łomża 2026" pokazują, że europejska współpraca nie musi być abstrakcją - może mieć konkretną datę, konkretne miejsce i konkretnych ludzi, którzy tańczyli razem na Starym Rynku.



Projekt dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury "SYNERGIE. Edycja 2026".



W centralnej części hali znajdzie się pełnowymiarowe boisko o wymiarach 20 x 40 metrów. Zastosowane rozwiązania pozwolą podzielić przestrzeń na trzy niezależne sektory, dzięki czemu w tym samym czasie możliwe będzie prowadzenie kilku różnych zajęć.

Hala stworzy warunki do uprawiania m.in. piłki ręcznej, siatkówki, koszykówki i futsalu. Będzie to także miejsce organizacji zawodów sportowych, turniejów oraz wydarzeń szkolnych. Na trybunach przewidziano ponad 200 miejsc dla widzów, dzięki czemu sportowe zmagania uczniów będą mogli obserwować rodzice, nauczyciele i mieszkańcy.

Nowy obiekt stanie się integralną częścią szkolnej infrastruktury. W ramach inwestycji zagospodarowany zostanie również teren wokół hali. Powstanie nowa droga dojazdowa i parking na 43 samochody, a także oświetlenie, system odwodnienia i niezbędna infrastruktura techniczna. Zaplanowano również rozbiórkę istniejącego budynku gospodarczego oraz uporządkowanie przestrzeni wokół szkoły.

Inwestycja, na którą czekano

Przed podpisaniem stosownych dokumentów głos zabrali również przedstawiciele władz miasta, szkoły oraz uczniów. Prezydent Łomży Mariusz Chrzanowski podkreślał, że budowa hali jest odpowiedzią na potrzeby jednej z najbardziej utytułowanych sportowo szkół w mieście.

– To wielki dzień dla społeczności Szkoły Podstawowej nr 4, ale także dla całej Łomży. Rozpoczynamy długo wyczekiwaną inwestycję – inwestycję marzeń, które właśnie się spełniają. Wspólnymi siłami podjęliśmy ważną decyzję o budowie obiektu, który jest niezwykle potrzebny uczniom, sportowcom i całej społeczności miasta. Młode koszykarki UKS „4” mają na swoim koncie wiele zwycięstw na arenie ogólnopolskiej. Dziś do tej historii dopisujemy kolejne, symboliczne i bardzo ważne zwycięstwo – rozpoczynamy budowę hali, na którą szkoła i młodzi sportowcy czekali od lat – mówił prezydent Mariusz Chrzanowski.

Jak podkreślał przewodniczący Rady Miejskiej Łomży Wiesław Grzymała, zanim doszło do podpisania umowy, odbyło się wiele dyskusji dotyczących realizacji przedsięwzięcia.

– Ta inwestycja rodziła się w trudach. Za nami wiele niełatwych rozmów i dyskusji, które ostatecznie doprowadziły nas do dzisiejszego momentu. Hala przy Szkole Podstawowej nr 4 będzie ważnym uzupełnieniem miejskiej infrastruktury

sportowej i swoistym zwieńczeniem tego typu obiektów powstających przy łomżyńskich szkołach – zaznaczył Wiesław Grzymała.

Hala z myślą o bezpieczeństwie mieszkańców

Jednym z najważniejszych i zarazem nietypowych elementów inwestycji będzie podziemny schron kategorii S-1. W sytuacji zagrożenia będzie on mógł zapewnić ochronę około 1000 osób.

Na co dzień przestrzeń schronu nie pozostanie niewykorzystana. Zaplanowano w niej salę do sportów walki, dzięki czemu będzie mogła służyć uczniom i mieszkańcom również w czasie

pokoju. Takie rozwiązanie pozwoli połączyć funkcję sportową z potrzebą zwiększania bezpieczeństwa i przygotowania miasta na sytuacje nadzwyczajne.

Budowa schronu jest jednym z elementów przedsięwzięcia finansowanego z dotacji celowej na realizację zadań zleconych jednostkom samorządu terytorialnego w ramach „Ochrony Ludności i Obrony Cywilnej”. Kwota przyznanego wsparcia wynosi 3,5 mln zł.

Miasto zamierza również pozyskać kolejne środki zewnętrzne na realizację inwestycji, m.in. z Ministerstwa Sportu i Turystyki, Funduszu Wsparcia Gmin

i Powiatów oraz Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych.

O połączeniu funkcji sportowej z bezpieczeństwem mieszkańców mówił zastępca prezydenta Łomży Piotr Serdyński, odpowiedzialny za miejskie inwestycje.

– Kluczowe jest dla nas nie tylko tworzenie nowoczesnych warunków do uprawiania sportu, ale również wzmacnianie bezpieczeństwa mieszkańców. Dlatego w przyszłej hali powstanie podziemna część, która na co dzień będzie służyła jako przestrzeń do uprawiania sportów walki, natomiast w sytuacji kryzysowej be-

dzie mogła pełnić funkcję schronu. To rozwiązanie, które łączy codzienne potrzeby szkoły z odpowiedzialnym przygotowaniem miasta na sytuacje nadzwyczajne – podkreślił Piotr Serdyński.

W imieniu uczniów Szkoły Podstawowej nr 4 wystąpiła Emilia Trzonkowska – młoda koszykarka i reprezentantka Polski do lat 14. Podkreśliła, że nowa hala jest dla uczniów spełnieniem wielkiego marzenia i może stworzyć kolejnym młodym sportowcom jeszcze lepsze warunki do rozwijania talentów.

– Jestem ogromnie szczęśliwa, że rozpoczyna się budowa naszej hali. Chciałabym serdecznie podziękować władzom miasta oraz wszystkim osobom, które przyczyniły się do realizacji tej inwestycji. Dla nas, uczniów, to spełnienie naszego największego marzenia. Mam ogromną dumę, reprezentując barwy narodowe, i mam nadzieję, że budowa hali stworzy szansę kolejnym osobom, aby mogły pójść tą samą drogą i rozwijać swoje sportowe pasje – mówiła młoda zawodniczka.

Po wystąpieniach gości przyszedł czas na najważniejszy moment wydarzenia – podpisanie umowy z wykonawcą. Dokumenty dotyczące realizacji inwestycji podpisali przedstawiciele Miasta Łomża oraz firmy Rutkowski Construction Sp. z o.o. z Elku.

Po podpisaniu umowy wykonawca będzie miał trzy miesiące na przygotowanie dokumentacji zastępczej oraz uzyskanie wymaganych pozwoleń. Zgodnie z przyjętym harmonogramem roboty związane z budową schronu powinny zostać zakończone do 31 grudnia 2026 roku.

Całe przedsięwzięcie ma zostać zrealizowane w ciągu 35 miesięcy od podpisania umowy. Jeżeli prace będą przebiegały zgodnie z harmonogramem, nowa hala sportowa przy Szkole Podstawowej nr 4 mogłaby zostać oddana do użytku latem 2029 roku.

Będzie to inwestycja, która połączy kilka ważnych funkcji – stworzy uczniom i sportowcom nowoczesną przestrzeń do treningów i rywalizacji, otworzy szkołę na organizację większych wydarzeń, a jednocześnie wzmocni system bezpieczeństwa mieszkańców Łomży. Dla społeczności SP 4 będzie to także nowy rozdział w historii szkoły, która od lat jest jednym z ważnych ośrodków szkolnego sportu w mieście.

MIEJSKI DOM KULTURY - DOM ŚRODOWISK TWÓRCZYCH ZAPRASZA NA

KONCERT JUBILEUSZOWY

ŁOMŻYŃSKIEJ ORKIESTRY DĘTEJ
Z OKAZJI 50. LAT PRACY TWÓRCZEJ
WALDEMARA BORUSIEWICZA



18 WRZEŚNIA 2026



GODZ. 18:00 * FILHARMONIA KAMERALNA IM. WITOLDA LUTOSŁAWSKIEGO W ŁOMŻY, UL. ZAWADZKA 1
WSTĘP WOLNY ZA OKAZANIEM WEJŚCIÓWKI. DO ODEBRANIA OD 1 WRZEŚNIA W HDK-DŚT - UL. WOJSKA POLSKIEGO 3.
PROSIMY O TELEFONICZNE SPRAWDZANIE DOSTĘPNOŚCI WEJŚCIÓWEK - 86 216 32 26.

Jedynka ma wreszcie własne boisko. Na otwarcie uczniowie pokonali urzędników



Rozpoczęcie roku szkolnego w Szkole Podstawowej nr 1 w Łomży miało wyjątkową oprawę. 1 września oficjalnie otwarto nowoczesny kompleks sportowy, na który społeczność „Jedynki” czekała od lat. Obiekt kosztował około 3,5 mln zł i ma służyć ponad 1100 uczniom. Pierwszy rozegrany na nim mecz zakończył się zwycięstwem gospodarzy – uczniowie pokonali reprezentację Urzędu Miejskiego.

Nowy rok szkolny rozpoczął się w „Jedynce” nie tylko pierwszym dzwonkiem. Najważniejszym wydarzeniem uroczystości było oddanie do użytku kompleksu sportowego wybudowanego bezpośrednio przy szkole. Symboliczną wstęgę przecięli przedstawiciele władz, parlamentarzyści oraz reprezentanci szkolnej społeczności.

– To dla naszej szkoły wielki dzień. Chciałabym, aby to boisko było miejscem pełnym uśmiechu, radości i pozytywnych emocji, ale także sportowej rywalizacji prowadzonej zawsze w duchu fair play – mówiła dyrektor szkoły Krystyna Kamińska. – Niech nasi uczniowie spędzają tutaj aktywnie czas, rozwijają talenty i pasję, a przede wszystkim dobrze się czują.

Koniec wędrówek na Orlik

Szkoła w obecnej lokalizacji funkcjonuje od 1993 roku, jednak przez ponad trzy dekady nie miała własnego nowoczesnego boiska. Lekcje wychowania fizycznego odbywały się w sali gimnastycznej albo na oddalonym o kilkaset metrów Orliku przy ulicy Katyńskiej. Każde wyjście oznaczało konieczność przejścia uczniów między obiektami, a tym samym skracало czas przeznaczony na ćwiczenia.

– Brakowało nam tego boiska. Teraz mamy własny obiekt „Jedynki”, na którym możemy nie tylko prowadzić lekcje, ale również rozwijać szkolne reprezentacje i organizować zajęcia dodatkowe – podkreślała nauczycielka wychowania fizycznego Alina Żelazna.

Nowy kompleks ma szczególne znaczenie ze względu na liczbę uczniów. W roku szkolnym

2026/2027 w SP nr 1 uczy się około 1100 dzieci. Boisko jeszcze przed oficjalnym otwarciem było intensywnie wykorzystywane podczas zajęć.

– To zupełnie nowa jakość. Możemy rozwijać lekkoatletykę, piłkę nożną i prowadzić zajęcia w znacznie lepszych warunkach – zaznaczyła dyrektor Krystyna Kamińska.

Boisko, bieżnia i skocznia

Centralną częścią kompleksu jest boisko piłkarskie o wymiarach pola gry 56 na 26 metrów, pokryte syntetyczną trawą. Wokół niego powstała trzytorowa bieżnia o długości 200 metrów z nawierzchnią poliuretanową.

Obiekt uzupełniają 80-metrowa bieżnia prosta oraz skocznia do skoku w dal z 40-metrowym rozbiegiem i piaskownicą.

Zainstalowano także oświetlenie LED. W ramach inwestycji wykonano utwardzone dojścia, ustawiono ławki, kosze na śmieci, stojaki rowerowe oraz tablicę z regulaminem. Zagospodarowano również teren wokół kompleksu.

– To obiekt potrzebny zarówno społeczności szkolnej, jak i młodym mieszkańcom tej czę-



ści Łomży. Jest nowoczesny i długo oczekiwany – mówił prezydent miasta Mariusz Chrzanowski. Jak przyznał, jeszcze przed oficjalnym otwarciem sam sprawdził murawę. – Miałem okazję tutaj zagrać i mogę powiedzieć, że gra się bardzo dobrze. Mam nadzieję, że młodzież będzie rozgrywała na tym boisku wiele meczów i aktywnie spędzała wolny czas.

Prezydent życzył uczniom, aby korzystali z kompleksu nie tylko podczas lekcji, lecz także rozwijali na nim swoje zaintereso-

sowania i sportowe umiejętności.

– Mam nadzieję, że właśnie tutaj wielu młodych ludzi odkryje w sobie talent i nabierze odwagi, by go rozwijać. To inwestycja, która będzie służyć kolejnym pokoleniom uczniów – podkreślił.

Inwestycja trzech samorządowych i rządowych partnerów

Budowa kompleksu kosztowała około 3,5 mln zł. Miasto Łomża otrzymało 730 tys. zł z budżetu województwa podlaskiego oraz taką samą kwotę z Ministerstwa Sportu i Turystyki. Pozostała

część wydatków pokryto z budżetu miasta.

Jak wyjaśniał członek Zarządu Województwa Podlaskiego Jacek Piorunek, środki zostały przyznane w ramach Programu rozwoju infrastruktury sportowej w województwach.

– Samorząd województwa wybrał inwestycje, które otrzymały wsparcie. Na obiekt przy Szkole Podstawowej nr 1 przeznaczylimy 730 tysięcy złotych, a taką samą kwotę dołożyło ministerstwo. Resztę zapewniło miasto. To dobry model finansowania, w którym wspólnymi siłami można realizować potrzebne mieszkańcom przedsięwzięcia – mówił Jacek Piorunek.

O wychowawczym znaczeniu sportu mówiła poseł Bogumiła Olbryś. Zwróciła uwagę, że nowoczesne zaplecze pozwoli dzieciom rozwijać umiejętności poprzez zabawę, ćwiczenia i zdrową rywalizację.

– Boisko uczy współpracy, zasad fair play i budowania relacji. To miejsce, w którym mogą rodzić się przyjaźnie, sportowe pasje, a być może także przyszłe sukcesy – podkreśliła parlamentarzystka.

Uczniowie lepsi od urzędników

W uroczystości uczestniczyli przedstawiciele władz miasta, parlamentarzyści, reprezentanci samorządu województwa, radni, nauczyciele, rodzice i uczniowie. Szkolna społeczność przygotowała również część artystyczną.

Zwieńczeniem wydarzenia był mecz towarzyski pomiędzy drużyną uczniów a reprezentacją Urzędu Miejskiego w Łomży. Gospodarze nie zamierzali być przesadnie gościnni, młodzi zawodnicy okazali się lepsi i odnieśli pierwsze zwycięstwo na nowym boisku.

Sportowy wynik miał tego dnia znaczenie symboliczne. Pokazał, komu przede wszystkim ma służyć nowy kompleks: uczniom, którzy po wielu latach oczekiwania mogą wreszcie ćwiczyć, trenować i rozgrywać zawody na własnym szkolnym boisku.



TELEWIZJA
narew

OGŁĄDAJ NA **140** KANAŁE

vectra
multiMedia

USŁUGI REMONTOWO-BUDOWLANE

Usługi dekarские- Perfekt dach: pokrycia dachowe, wymiana konstrukcji dachowych, kominy z klinkieru, podbitki, montaż okien dachowych i włączów, materiały. Łomża, Boguszyce 17, Łukasz Just. Tel. 508 637 509.

IWBUD Iwona Wiśniewska wypożyczalnia sprzętu budowlanego i ogrodniczego: -młoty wyburzeniowe i inne -zagęszczarki -rusztowania, piły spalinowe - kosiarki, wykaszarki do trawy, areator - sprzęt rolniczy Łomża, ul. Nowogrodzka 44B. Tel. 600 011 914.

ZIBI Zbigniew Gierwatowski. Usługi wykończeniowe: profesjonalne układanie płytek łazienkowych, malowanie i szpachlowanie, układanie paneli, tapetowanie oraz przeróbki hydrauliczne. Duże doświadczenie w branży. Tel. 606 880 197.

Usługi wykończeniowe-Zibi - Zbigniew Gerwatowski układanie płytek w łazienkach, malowanie, szpachlowanie, układanie paneli, tapetowanie oraz przeróbki hydrauliczne. Duże doświadczenie w branży tel. 606 880 197

Usługi hydrauliczne PLUMBER
Sobociński Sławomir:
instalacje CO, instalacje wodno-kanalizacyjne, montaż urządzeń sanitarnych, kotłownice (olejowe, gazowe, węglowe), kolektory słoneczne, pełen zakres usług.
Tel. 516 376 389.

Usługi Budowlane Paweł Chorążewicz - Mycie kostki brukowej - Wykończenia wnętrz - Mycie i Malowanie elewacji Tel: 509 281 150

DOM

EDWAL: meble na zamówienie. Projekt gratis. Tel. 86 218 79 53, 601 804 117.

USŁUGI FINANSOWE

E-dyt biuro rachunkowe, Edyta Sokółowska - twoja pewność w rozliczeniach z Urzędem Skarbowym i ZUS. Zapraszamy: NOWY ADRES Łomża, ul. Nowogrodzka 155 d. Tel. 862 173 474, 606 728 258.



Usługi wykończeniowe -ZIBI Zbigniew Gerwatowski układanie płytek w łazienkach, malowanie, szpachlowanie, układanie paneli, tapetowanie oraz przeróbki hydrauliczne. Duże doświadczenie w branży. Tel. 606 880 197

USŁUGI RTV-AGD

Serwis agd naprawa ekspresów do kawy, ul. B.Prusa 14 lok 74 telefon kontaktowy 789 762 190.

Zakład usługowy RTV - Marek Brzeziak ul. Wojska Polskiego 26A, Łomża. Tel. 862 115 343, 696 884 735. Usługi w zakresie naprawy: TV, DVD VCR, KAMERY, LAPTOPY, MONITORY KOMPUTEROWE I INNE oraz montaż anten TV i SAT. www.brzeziakrtv.pl

SALE WESELNE, USŁUGI WIDEOFILMOWANIE, ZESPÓŁY MUZYCZNE

Fotografia ślubna, portretowa i okolicznościowa. rafallesicki.com. Tel. 600 455 252.

Wesela, imprezy okolicznościowe, muzyka romska. Gra, śpiewa i tańczy „Dzudli”. Gwarancja dobrej zabawy. Tel. 698 621 178.

MOTORYZACJA

AUTOZŁOMOWANIE, SKUP AUT DO DEMONTAŻU, ODBIÓR U KLIENTA. DOBRE CENY. 18-400 Grzymały k. Łomży. Tel. 602 259 306, 734 857 500. Elektromechanika samochodowa. Kompleksowy serwis klimatyzacji, nabijanie, odgrzybianie, sprawdzenie szczelności. Stara Łomża p/sz., ul. Akacja 5. Tel. 518 362 426.

Sprzedam Skodę Octavię kombi 1,9 TDI z 2006 roku. Bogate wyposażenie w dobrym stanie. Tel. 604 525 561.

Skup aut - najlepsze ceny w regionie wszystkie marki, odbiór lawetą. Kupię twoje auto także bez OC, przeglądu oraz uszkodzone. Tel. 791 824 326.

Sprzedam Nissan Qashqai, rok 2009, benzyna, kamera cofania, składane lusterka, dach panoramiczny. Tel: 793 692 086

Skup aut - najlepsze ceny w regionie, wszystkie marki, odbiór lawetą. Kupimy Twoje auto także bez OC, przeglądu oraz uszkodzone. Tel: 791 824 326

Sprzedam części samochodowe VW GOLF II 1,6 kat Tel 696 904 345

Sprzedam Toyotę Yaris z 2019 roku, poj. 1545 120 KM, przebieg 52 tys. oraz przyczepa lekka syland 2004 rok, przyczepa ciągnikowa Autosan rok pr. 1987. Tel. 795 417 299.

Sprzedam oryginalne części do samochodu VW Golf II 1,6 KAT. Tel. 696 904 345.

Sprzedam oryginalne części do samochodu Volkswagen Golf II 1,6 Kat tel. 696-904-345

Sprzedam Opel Antara rok produkcji 2012, stan bardzo dobry, Napęd: 4 Koła, diesel, silnik: 2,2 automat, przebieg: 200tys. km, cena: 29 500 zł tel. 666 261 598

Sprzedam Forda FIESTA pojemność 1242/44kw rok produkcji 2010 przebieg 152 tysiące benzyna tel. 727 673 363

Sprzedam OPEL Corsa 2014 rok produkcji 109 tys. przebiegu Łomża cena: 18 000 zł tel. 604 301 864

TOYOTA COROLLA 1,4 prod. 2005 r. przebieg 314000 nr tel 500 097 049

ZDROWIE/URODA

Specjalista foniatri-otolaryngolog Liliana U. Lechowicz. Tel. 086 218 22 29, 604 504 694.

Zabierz rodzinę bądź przyjaciół do przytulnego domku w Balikach. „Domek u Zosi”. Tel. 501 627 081.

RÓŻNE/SPRZEDAŻ

Sprzedam 25 bel sianokiszonki- 150 zł sztuka, ładowacz Cyklop - 5 tys. zł, Ursus C-330 M z 1990 roku, stan bdb 32 tys. zł. Separator komórek somatycznych - 7 tys. zł. Tel. 515 830 196.

Serwis domowy. Drobne naprawy: malowanie, szpachlowanie, drobne usługi hydrauliczne, elektryczne. Tel. 694 013 539, 452 648 409.

Drobne naprawy, malowanie, szpachlowanie, usługi elektryczne i hydrauliczne, glazura i terakota. Tel. 452 648 409 lub 694 013 539.

Usługa Badanie instalacji elektrycznych budynku- badanie elektryczne 5-letnie. Marek Modzelewski tel. 533 550 051

Sprzedam las do wycięcia tel. 888 417 413

Sprzedam gospodarstwo rolne lub wydzierżawię, 9 km od Łomży oraz wydzierżawię działkę pod pole namiotowe na mazurach. Okolice Pisz- Orzysz. Tel. Kontaktowy: 727490070

4) Sprzedam fotel w kolorze butelkowej zieleni. Wymiary: szer. 80cm, głębokość 75cm, wys. 95cm. Cena 250zł. Wszystkie ceny do negocjacji. tel. 609 881 002 lub 603 957 750

Sprzedam kosiarkę dyskową Vicon 240 rok prod.2009, zbiornik na mleko 1700 litrów, Siewnik Mazur czteromotorowy i RCW3 oraz przenośnik łańcuchowy do zboża 11 metrów. tel. 692 487 541

Oferuje usługę rozliczania PIT-ów za rok 2025 i korektę PIT-ów z lat poprzednich. Kontakt telefoniczny 790-297-707 lub adres @pokamila@wp.pl

Sprzedam Kredens w stylu vintage. Drewno, wysoki połysk. 120 x 45 (głębokość dolnej szafki) x 160 cm. Głębokość górnej części - 30 cm. Mebel jest na wysokich (23 cm) nóżkach (na załączonych zdjęciach nóżki są odkręcone). Stan dobry z widocznymi ubytkami w fornirze. Odcień ciemny orzech. Załączam wszystkie zdjęcia, jakie udało mi się zrobić w niezbyt korzystnym oświetleniu. Zapraszam do obejrzenia. Cena 350 zł. tel. 609 881 002 lub 603 957 750

Oddam małą pralkę Kasię bezpłatnie. tel. 511 578 693

Sprzedam drewno z lasu (przycinka) tel. 888 417 413

Sprzedam komplet wypoczynkowy mały używany dwie kanapy i fotel-kolor beż z brązem. Cena do uzgodnienia. tel. 511 849 937

Wynajmę lokal o powierzchni 50 metrów kwadratowych z łazienką, parter - witrzyn, centrum miasta Łomży Tel: 606 878 444

Sprzedam rower elektryczny Honda na mniejszych kołach tel. 608856165 Łomża

Sprzedam działkę budowlaną z 30-letnimi drzewami ze strumykiem oraz stawem 2100 m2 Stare Kupiski ul. Pogodna cena 350 000 zł, tel. 573527563

Trawa do skoszenia w Piątnicy 60-70 ary. tel. 86 2191067

Wynajmę mieszkanie m4 I piętro w Łomży. tel. 574 706 719

Sprzedam działkę rekreacyjną 800 m2 z domkiem ocieplanym 30m2 w Balikach tel. 600 620 678

Zatrudnię osoby do budowy budynków drewnianych. tel. 729 841 562

Wynajmę lokal 50m2 ul. Mickiewicza w Łomży tel. 508 085 746

Sprzedam Motocykl Husqvarna 701 Supermoto , poj. 693/55kw rok produkcji 2017 tel. 728 815 153

Sprzedam mieszkanie 3 pokojowe 49m2 na 4 piętrze przy ulicy Chopina 1 w Łomży. Cena 295.000 tys. złotych do negocjacji tel. 518218853

Wynajmę mieszkanie na ulicy Małachowskiego 2 pokoje i kuchnia umeblowane tel. 606 878 444

Wynajmę mieszkanie 40 m, ul Farna. 606 878 444

Sprzedam działkę nr 86 w ROD „NA SKARPIE” w Piątnicy. tel. 737 707 825

Sprzedam mieszkanie 49,5 m2, ul. Rycerska 16A, dobra lokalizacja. Cena: 400 000 zł. Whatsapp: 349 056 0025

Sprzedam rower Folta Trigo trackingowy, aluminiowy, przerzutki 21 biegów. Stan idealny tel: 517 738 073

Sprzedam 13 mp drewna opałowego. Sezonowane 6 lat. Cena: 500 zł za 1 metr. Odbiór własny w Łomży. Tel: 797 523 122 lub 508 228 948

Zakład Ramiarski
przy ulicy Rządowej 9a

OPRAWA OBRAZÓW
galeria autorska
pamiątki o Łomży

ramy na wymiar
cięcie passe-partout

zapraszam codziennie
od 9-14 i od 16-17
w soboty od 10-13

SIŁA TRADYCJI, POTĘGA SMAKU

Piątnica
L. Kozłowski G. Karwowski

ul. Stawiskowska 53 B
18-421 Piątnica
tel. 86 219 13 34

Dla stałych klientów spawanie plastików GRATIS!

BLACHARSTWO - LAKIERNICTWO

SAMOCHODOWE
Janusz Dziemiński
Rogienice Wielkie
ul. Łazy 15

tel. 603 943 572, tel. dom 86 218 06 63 po 20

DZIAŁKA i OGRÓD
KONARZYCE

ul. Łomżyńska 517, Konarzyce
+48 602 499 457

OFERTA
rośliny iglaste
rośliny liściaste
na zamówienie
oraz kwiaty
i byliny

NEXUSAUTO

POLMO
MECHANIKA POJAZDOWA

OFERUJEMY

- mechanika pojazdowa
- serwis klimatyzacji
- diagnostyka komputerowa
- (DPF, EGR, CHIPTUNNING)
- wymiana opon
- holowanie
- sprzedaż części

Piątnica, ul. Stawiskowska 34
86 216 33 58 • 606 250 600

MECHANIKA POJAZDOWA
Andrzej Boguski
Jarnuty, tel. 86 216 97 03
tel. 503 010 038

MONTAŻ INSTALACJI LPG

- Elektronika - Diagnostyka - Mechanika
Komputerowa diagnostyka samochodów osobowych
ciężarowych i ciągników rolniczych
Serwis i naprawa klimatyzacji

CENTRUM SZKOLEŃ BHP i PPOŻ
„WIKTOR”
mgr Agnieszka Skorupska
tel: 501 627 081

Czternastkę ZUS wypłaci bez wniosku. Pierwsze wypłaty już u emerytów



Pierwsze wypłaty czternastek

Terminy płatności świadczeń w ZUS przypadają na 1., 6., 10., 15., 20. i 25. dzień miesiąca. Osoby, które otrzymują emerytury i renty w terminie do 6. dnia miesiąca, mogą spodziewać się czternastki już 4 września. Środki na pocztę ZUS przekazał 1 września, natomiast do banków trafią one 3 września. W tym terminie dodatkowe wsparcie otrzyma w kraju 1,17 mln osób, a łączna kwota wypłat wyniesie blisko 1,72 mld zł. W regionie czternastka trafi do 29,3 tys. świadczeniobiorców, na łączną kwotę niemal 43,6 mln zł.

Od czego zależy kwota dodatkowego świadczenia

W tym roku pełna czternastka wynosi 1978,49 zł brutto, czyli tyle, ile minimalna emerytura. W pełnej wysokości otrzymają ją osoby, których świadczenie pod-

stawowe, np. emerytura lub renta, nie przekracza 2900 zł brutto. Osoby, których świadczenie przekracza 2900 zł, ale nie jest wyższe niż 4 828,49 zł brutto, otrzymają czternastkę pomniejszoną zgodnie z zasadą „złotówka za złotówkę”. Na przykład, przy emeryturze wynoszącej 3500 zł brutto próg jest przekroczony o 600 zł. Czternastka zostanie więc pomniejszona o tę kwotę i wyniesie 1 378,49 zł brutto.

Minimalna kwota czternastki to 50 zł brutto. Jeśli po zastosowaniu zasady „złotówka za złotówkę” świadczenie byłoby niższe, ZUS go nie wypłaci. Oznacza to, że czternastki nie otrzymają osoby, których emerytura lub renta wynosi 4 828,49 zł brutto lub więcej. Dodatkowe świadczenie nie przysługuje również osobom, które na 31 sierpnia będą miały zawieszoną wypłatę emerytury lub renty, np.

z powodu przekroczenia limitów dorabiania.

Osoby, które pobierają z ZUS-u dwa świadczenia, otrzymają tylko jedną czternastkę. W przypadku renty rodzinnej kwota dodatkowej gratyfikacji dzielona jest w równych częściach pomiędzy wszystkich uprawnionych do tej renty.

Renta wdowia a czternastka

Osoby, które pobierając rentę wdowią muszą pamiętać, że do ustalania wysokości czternastki ZUS sumuje łączną kwotę świadczeń wypłacanych w zbiegu. Zasada ta dotyczy również świadczeń wypłacanych przez dwa lub więcej organów emerytalno-rentowe. To ich łączna wysokość po dodaniu przesądza o tym, czy czternastka zostanie wypłacona w pełnej kwocie, będzie pomniejszona o wartość przekroczenia, czy nie będzie przysługiwać wcale.

Pierwsze czternastki trafiły już do świadczeniobiorców ZUS-u. Aby otrzymać dodatkowe świadczenie, nie trzeba składać żadnego wniosku ani dopełniać dodatkowych formalności. Zakład przyznaje i wypłaca czternastkę emeryturę z urzędu. Tegoroczna czternastka trafi do uprawnionych razem z emeryturami i rentami przysługującymi za wrzesień.

– ZUS rozpoczął już wypłatę czternastej emerytury. Dodatkowe świadczenie jest przyznawane

ZUS nie przyznał emerytury lub renty – możesz odwołać się

Każda osoba, która nie zgadza się z decyzją wydaną w swojej sprawie przez Zakład ubezpieczeń Społecznych, może się od niej odwołać do sądu. Musi jednak zmieścić się w ściśle określonym terminie.

Zdarzają się sytuacje, w których mimo tego, że naszym zdaniem spełniamy warunki do świadczenia o które ubiegamy się - ZUS wyda decyzję odmowną. Powodów może być wiele, na przykład zabrakło nam kilku miesięcy albo tygodni do wymaganego stażu pracy albo nie zaliczono nam zatrudnienia w szczególnych

warunkach. Odmowa może również dotyczyć prawa do renty z tytułu niezdolności do pracy, gdy orzeczenie lekarza orzecznika, a w przypadku wniesienia sprzeciwu lub zgłoszenia zarzutu wadliwości także orzeczenie komisji lekarskiej ZUS, jest w naszej ocenie krzywdzące. W takiej sytuacji przysługuje nam prawo do odwołania się od decyzji Zakładu Ubezpieczeń Społecznych do właściwego sądu. Jest nim sąd okręgowy - sąd pracy i ubezpieczeń społecznych, jako sąd pierwszej instancji.

Co musi się znaleźć w odwołaniu do sądu

Odwołanie od decyzji należy złożyć w oddziale ZUS, który wydał decyzję. Termin mija po upływie miesiąca od dnia doręczenia decyzji. Odwołanie można złożyć na piśmie, ustnie do protokołu sporządzonego przez pracownika Zakładu lub przesłać pocztą. Powinno ono zawierać numer de-

cyzji, uzasadnienie, dlaczego nie zgadzamy się z jej treścią, oraz podpis osoby wnoszącej odwołanie. Odwołanie może złożyć również przedstawiciel ustawowy lub pełnomocnik.

Co dzieje się po złożeniu odwołania?

Jeżeli odwołanie zostanie uznane za zasadne, decyzja zostanie zmieniona lub uchylona. ZUS ma na to 30 dni od dnia otrzymania odwołania. Jeżeli odwołanie nie zostanie uwzględnione, sprawa zostanie przekazana do właściwego sądu w terminie 30 dni od dnia otrzymania odwołania. Sąd zawiadamia strony postępowania o terminach rozpraw, wydanych postanowieniach oraz innych czynnościach podejmowanych w związku z wniesionym odwołaniem. Po rozpoznaniu sprawy sąd wydaje wyrok. Może w nim zmienić zaskarżoną decyzję albo oddalić odwołanie. Na wniosek strony (klienta lub ZUS) sąd sporządza uzasadnienie wyroku. Wniosek

o uzasadnienie należy złożyć w terminie tygodnia od dnia wydania wyroku.

Kiedy ZUS może zmienić swoją decyzję

Zdarza się, że ZUS wstrzymuje przekazanie odwołania do sądu. Dzieje się tak gdy pojawiły się już po dniu wydania orzeczenia przez lekarza orzecznika Zakładu Ubezpieczeń Społecznych lub orzeczenia komisji lekarskiej np. nowe okoliczności dotyczące niezdolności do pracy lub niezdolności do samodzielnej egzystencji albo stałego lub długotrwałego uszczerbku na zdrowiu. W takiej sytuacji ZUS skieruje sprawę do lekarza orzecznika do ponownego rozpatrzenia. Organ rentowy uchyla wówczas zaskarżoną decyzję, rozpatruje nowe okoliczności i wydaje kolejną decyzję, od której przysługuje odwołanie do sądu. Przepis ten stosuje się także wówczas, gdy nie można ustalić daty powstania wskazanych w odwołaniu nowych okoliczności.

Zmiana decyzji przez ZUS jest możliwa również już po przekazaniu odwołania do sądu aż do czasu wydania wyroku w rozpatrywanej sprawie. Jeśli nowa decyzja organu rentowego będzie uwzględniała żądanie osoby zainteresowanej w całości lub w części, postępowanie sądowe zostanie w takiej sytuacji umorzone w całości albo w części.

Kiedy przysługuje apelacja od wyroku

Jeśli nie zgadzamy się z wyrokiem sądu wydanym w naszej sprawie możemy złożyć apelację. Apelację należy wnieść do sądu, który wydał wyrok. Rozpatrzy ją sąd II instancji.

Od wydanego przez sąd II instancji (sąd apelacyjny) prawomocnego wyroku lub postanowienia o odrzuceniu pozwu albo umorzeniu postępowania kończącego sprawę, przysługuje jeszcze skarga kasacyjna do Sądu Najwyższego.

ŁOMŻA, UL. KRÓTKA 4A

USŁUGI SZEWSKIE I KRAWIECKIE

ORAZ

RENOWACJA MEBLI TAPICERSKICH

TEL: 509 903 146



Zegarmistrz – Stary Rynek 13.
Zapraszam poniedziałek – piątek od 9.00 – 17.00. Sobota od 10.00 – 14.00.
Wasz Zegarmistrz od 1981 roku

Kawiarnia i Restauracja „Na Farnej” zaprasza tel. 512 113 853

Kawiarnia

20 lat klubu boksterskiego Tiger



Dwie dekady temu w Łomży wydarzyła się ważna rzecz dla lokalnego sportu. To właśnie wtedy w mieście powstał boksterski klub Tiger, w którym sportów walki uczyły się tysiące młodych zawodników i zawodniczek. W miniony piątek klub obchodził swój jubileusz, a wydarzenie okazało się bardzo głośnie i ciekawe.

Boksterski klub Tiger Łomża został założony w 2006 roku przez Zbigniewa Maleszewskiego i Radosława Łaskiego. Obaj Panowie do tej pory są odpowiedzialni za funkcjonowanie struktur, przez które przez 20 lat przewinęły się tysiące zawodników i zawodniczek. W miniony piątek „Tiger” organizował w Hali Sportowej imienia Olimpijczyków Polskich imprezę jubileuszową, którą uświetnił turniej Mistrzostw Polski juniorów. Przy tak znamienitej okazji na imprezie nie mogło zabraknąć gości rozpoznawalnych zarówno w Łomży, jak i szerzej, w całym kraju. W końcu przez 2 dekady na chwałę klubu Tiger walczyło łącznie 36 zdobyw-

ców medali Mistrzostw Polski, z których znaczna część była obecna na gali również w piątek. Jeżeli chodzi o sam przebieg imprezy Mistrzostw Polski juniorów, największym zainteresowaniem cieszyło się starcie z udziałem zdolnego Sebastiana Konecko. Podopieczny trenera Mateusza Gawęckiego wygrał swój pojedynek z Maciejem Lipskim, ale jak sam ocenił, tego dnia nie czuł się najlepiej i stać go na więcej. Swoją walkę tego dnia stoczył również Szymon Rzekos i całe grono innych, utalentowanych adeptów pięściarstwa. Samo wydarzenie zostało przeprowadzone ze sportowym rozmachem i bardzo profesjonalnie. Możemy spodziewać się, że dalsza działalność klubu Tiger poskutkuje kolejnymi medalami łomżyńskich zawodników i zawodniczek na ogólnokrajowych imprezach. Serdecznie gratulujemy okrągłego jubileuszu i trzymamy kciuki za dalszy rozwój klubu!

Koszykarki UKS 4 Łomża ponownie najlepsze

Bardzo dobre wieści napłynęły do nas z Bydgoszczy. To właśnie w tym mieście w minionych dniach odbywały się turnieje koszykarskie w różnych kategoriach wiekowych. Najlepszą drużyną imprezy w stawce U-13 okazał się zespół UKS 4 Łomża!

W minionych dniach w Bydgoszczy odbywał się ważny i prestiżowy turniej koszykarski dla zespołów z całej Polski. Na miejscu obecne były także drużyny UKS 4 Łomża w różnych kategoriach wiekowych. Impreza najlepiej poszła ekipie U-13, która nie miała sobie równych i ostatecznie sięgnęła po złote medale! W finałowym



wym spotkaniu nasze koszykarki pokonały drużynę MUKS Poznań 53:38. Warto również podkreślić, że kilka dziewczyn ze zwycięskiej drużyny otrzymało nagrody indywidualne za znakomitą grę podczas turnieju. MVP zgarnęła Zuzanna Taraszkowska, miano All Stars trafiło do Anny Trzonkowskiej, tytuł wyróżniającej zawodniczki trafił do Anieli Nowackiej, a nagrodę dla najlepszej koszykarki w drużynie odebrała Zofia Fraszczyk. Na tym samym turnieju dobrze pokazały się również zespoły w kategoriach U-15 i U-17. W obu przypadkach koszykarki z Łomży zajmowały ostatecznie 4. miejsce. Ogromne gratulacje!

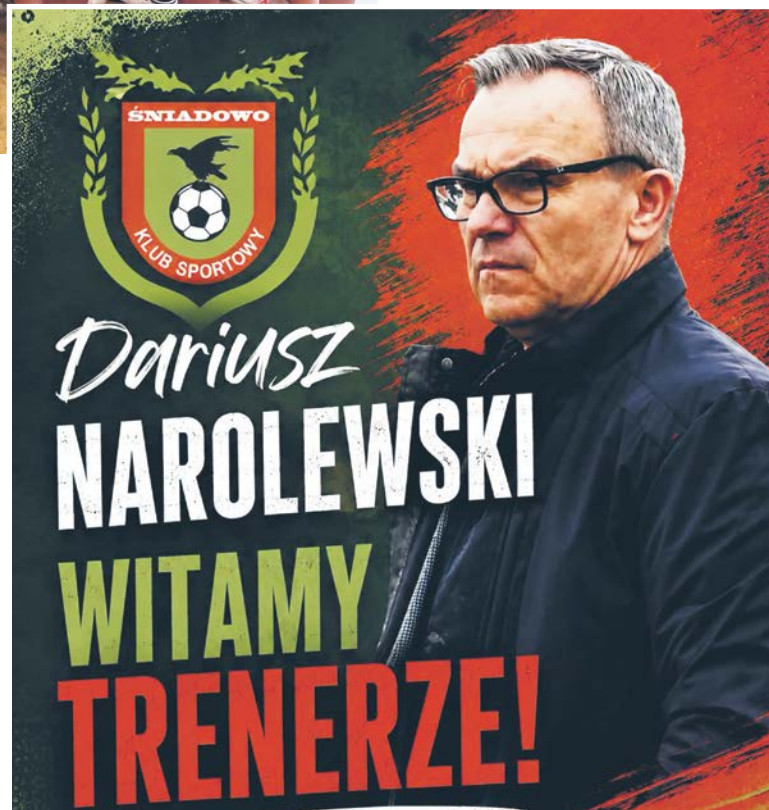
Nowy-stary trener w KS-ie Śniadowo

Kibice lokalnej piłki na pewno śledzili w ostatnich miesiącach poczynania IV-ligowego KS-u Śniadowo. W miejscowości oddalonej około 15 km od Łomży nie działa się ostatnio najlepiej. Śniadowianie kiepsko rozpoczęli nowy sezon, a w minionym tygodniu otrzymaliśmy informacje o zmianach na stanowisku trenera pierwszej drużyny!

KS Śniadowo w ostatnich sezonach IV ligi podlaskiej w większości przypadków zajmował miejsca w okolicach środka tabeli i nie martwił się specjalnie o dalsze losy klubu na tym poziomie

rozgrywek. Poprzednia kampania była nieco bardziej nerwowa, ale ostatecznie Śniadowo wywalczyło utrzymanie w IV lidze podlaskiej. Istotne zmiany kadrowe, do których doszło latem, sprawiły jednak, że drużyna nie rozpoczęła nowych rozgrywek najlepiej. Podopieczni trenera Marcina Makowskiego w 4 pierwszych spotkaniach sezonu 2026/27 zainkasowali zaledwie 1 oczko. Śniadowo zremisowało na wyjeździe z Krypnią Krypno 2:2, a w pozostałych meczach musiało obejść się smakiem. Na początku poprzedniego tygodnia otrzymaliśmy informację, że z powodów prywatnych ze stanowiska trenera zrezygnował wspomniany Marcin Makowski. Na ogłoszenie nowego szkoleniowca nie mu-

sialiśmy jednak długo czekać. Już przed weekendem klub poinformował, że zostanie nim doskonale znany Dariusz Narolewski! Doświadczony trener w przeszłości był odpowiedzialny za wyniki KS-u Śniadowo, z którym wywalczył awans do IV ligi podlaskiej, a następnie kilkakrotnie spokojnie utrzymywał zespół na tym poziomie rozgrywek. Ponowny debiut trenera Narolewskiego nie wypadł jednak najlepiej, bo jego podopieczni przegrali na trudnym terenie w Wasilkowie z miejscowym spadkowiczem 0:5. Kolejną szansę na zainkasowanie punktów ekipa ze Śniadowa będzie miała w najbliższą niedzielę – wówczas zagra ona u siebie z ŁKS-em II Łomża na swoim boisku.



Peryferie kultury czy kultura na peryferiach?

Czy kultura ma swoje centrum i peryferie? A może najciekawsze zjawiska rodzą się z dala od głównych ośrodków? Na te i wiele innych pytań spróbuje odpowiedzieć nowy projekt edukacyjno-artystyczny realizowany przez Miejski Dom Kultury – Dom Środowisk Twórczych w Łomży.

Przedsięwzięcie ma na celu stworzenie interdyscyplinarnego formatu edukacji artystycznej skierowanego do uczniów szkół ponadpodstawowych oraz mieszkańców Łomży i regionu. Program powstaje we współpracy z Centrum Edukacji Nauczycieli w Łomży oraz szkołami średnimi z terenu miasta, tworząc przestrzeń do twórczych spotkań z kulturą i sztuką.

W ramach projektu uczestnicy wezmą udział w lekcjach tematycznych, warsztatach twórczych i działaniach performatywnych, które rozwijać będą nie tylko wrażliwość na kulturę, ale także kompetencje społeczne, umiejętność krytycznego myślenia i otwartość na różnorodność zjawisk artystycznych.

Do Łomży przyjadą wybitni przedstawiciele świata kultury i nauki – pisarze, eseści, muzycy, kulturoznawcy, poeci, filozofowie, twórcy filmowi, popularyzatorzy nauki oraz mediewiści.

Ważnym wydarzeniem projektu będzie również „Łomżyńska Jesień Poetycka”, organizowana w 45. rocznicę wizyty Czesława Miłosza w Łomży. Będzie to okazja do poszukiwań poetyckich tropów na terenie miasta i tworzenia poezji.

Projekt „Peryferie kultury czy kultura na peryferiach?” to zaproszenie do odkrywania nowych perspektyw, przekraczania utartych schematów i odkrywania oryginalnych ścieżek interpretacji zjawisk kulturowych.

SESJA LITERACKA

11 września – Leśmian w Szpitalu Świętego Ducha/ spotkanie w Liceum Mistrzostwa Sportowego w Łomży

Piotr Paziński – pisarz, filozof, tłumacz, naczelny redaktor „Midrasza”, doktor nauk humanistycznych, badacz związany z Uniwersytetem Muri im. Franza Kafki. Przez kilka lat zajmował się „Ulisesem” Jamesa Joyce’a (doktorat, potem książka „Labirynt i drzewo”, 2005, oraz przewodnik „Dublin z Ulisesem”, 2008), następnie ogłosił dwa tomy własnej prozy: „Pensjonat” (2009) i „Ptasie ulice” (2013). Píše, tłumaczy, zajmuje się filozofią judaizmu i tematem żydowskim w literaturze. Bywa także wykładowcą, fotografem oraz redaktorem i składaczem książek własnych i cudzych. W 2015 roku opublikował zbiór esejów pt. „Rzeczywistość poprzecierana”. Przekładał m.in. „Księgę liter” Lawrence’a Kush-

nera, eseje Davida Roskiesa, eseje Amosa Oza i Fani Oz-Salzberger „Żydzi i słowa”.

LEKCJA

11 WRZEŚNIA – Tropimy Leśmiana w Łomży

Marta Gosk – historyk i muzealnik. Obecnie pracuje w Muzeum Żołnierzy Wyklętych i Więźniów Politycznych PRL w Warszawie; wcześniej pracownik Biura Edukacji Narodowej IPN. Przez wiele lat pracowała w Muzeum Północno-Mazowieckim w Łomży; współautorka wystawy stałej – Łomża. Wędrowka przez wieki. Autorka artykułów z zakresu historii i kultury promujących ziemię łomżyńską i jej mieszkańców. Członek ŁTN im. Wągów, Stowarzyszenia Muzealników Polskich i ICOM Polska.

WARSZTAT

25 września – „Uwaga! Poezja!” – warsztat twórczy z młodzieżą/ tworzymy wiersze

Marcin Zegadło – poeta, publicysta, recenzent. Wydał osiem zbiorów wierszy: Monotonne Rewolucje, Stowarzyszenie Literackie im. K.K. Baczyńskiego, Łódź 2003, Nawyki Ciał Śpiących, Zielona Sowa, Biblioteka Studium, Kraków 2006, Światło powrotne, Wydawnictwo Kwadratura, Łódź 2010, Cały w słońcu, SPP Oddział w Łodzi, Łódź 2014, Hermann Brunner i jego rzeźnia, Wydawnictwo Forma, Szczecin 2015, Zawsze Ziemia, SPP Oddział w Łodzi, Łódź 2018, Martwe i Ozdobne, Instytut Mikołowski, Mikołów 2022 oraz Tak

pięknie ci umarłem, Instytut Mikołowski, Mikołów 2024. Współpracował z Gazetą Wyborczą i Newsweekiem publikując teksty o książkach oraz publicystykę społeczno-polityczną. Prowadzi bloga recenzenckiego Księgozbiory. Wiersze i prozę publikował w wielu czasopiśmie literackich, jego wiersze tłumaczone były na język ukraiński, serbski, czeski i hiszpański.

SESJA LITERACKA

16 października – Miłosz wraca do Łomży/ spotkanie w II LO w Łomży

Anna Kaplińska-Struss – absolwentka filologii polskiej na UW, praca magisterska pod opieką prof. Marii Janion pt: Status ontologiczny filmu dokumental-

nego na przykładzie twórczości K. Kiesłowskiego; publikowała w Kwartalniku Filmowym; studiowała reżyserię w PWSFTViT w Łodzi; ukończyła STDIM przy Laboratorium Psychoedukacji; prowadzi grupy terapeutyczne dziecięce i młodzieżowe w Ośrodku Regeneracja w Warszawie.

Barbara Niewiadomska – ukończyła Akademię Sztuk Pięknych w Katowicach, uzyskując w 1993 roku dyplom z malarstwa i grafiki. W tym samym roku zadebiutowała indywidualną wystawą malarstwa „Człowieczyśka” w CSW Zamek Ujazdowski w Warszawie, której kuratorką była Ewa Gorzałdek. Artystka brała udział w licznych wystawach i konkursach graficznych, zarówno w Polsce, jak i za granicą. Jej prace były prezentowane na Międzynarodowym Konkursie Graficznym im. Gielniaka w Jeleniej Górze, Międzynarodowym Triennale Grafiki w Krakowie oraz w ramach wystaw takich jak XYLON w Szwajcarii (nominacja do nagrody głównej) czy Grosse Kunstausstellung NRW w Düsseldorfie. Jest laureatką nagrody fundowanej na Triennale Grafiki Polskiej w Katowicach. Swoje prace indywidualnie prezentowała m.in. w Galerii Promocyjnej w Warszawie oraz Instytucie Kultury Polskiej w Pradze. Jej grafiki były wystawiane w Sakaide Art Museum w Japonii oraz na Międzynarodowym Triennale Grafiki w Norymberdze. Trzy lata temu powróciła do malarstwa, a w 2024 roku zaprezentowała cykl obra-

zów „Ja. Ona. Jej.” na Seminarium Feministycznym w Fundacji Aliana w Warszawie.

LEKCJA

30 października – Czy Adam Mickiewicz był wampirem?/Dziady w I LO w Łomży

Łukasz Kozak – Łukasz Kozak (ur. 1981) jest mediewistą, badaczem historii kultury, ekspertem w dziedzinie technologii i nowych mediów oraz promocji dziedzictwa kulturowego. Autor książek With Stake and Spade. Vampiric Diversity in Poland (2020) oraz Upiór. Historia naturalna (2023). Był kuratorem programu muzyki dawnej warszawskiego Festiwalu Nowe Epifanie, a także audycji mediewistycznej Kryzys wieku średniego w Programie 2 Polskiego Radia. Laureat nagrody „Nowej Fantastyki” za najlepszą polską książkę (2021). Doktor nauk humanistycznych.

SESJA LITERACKA

5 listopada – „O rodzinie Kossaków i kobietach”/sesja Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Wojciecha Kossaka w Łomży

Sylvia Chutnik – Urodzona w 1979 roku w Warszawie. Doktor nauk humanistycznych. Z wykształcenia kulturoznawczyni, absolwentka Gender Studies na UW oraz Studiów Polsko-Żydowskich IBL PAN. Pisarka, publicystka, działaczka społeczna i promotorka literatury. Członkini Stowarzyszenia Unia Literacka. Kuratorka festiwalu i inicjatyw literackich (Międzynarodowy Festiwal Literacki Apostrof, Kawiarnia Literacka OFF Festival, dyskusje i spotkania autorskie). Wykładowczyni Uniwersytetu Warszawskiego i Uniwersytetu SWPS. Felietonistka „Polityki”

i wielu magazynów i portali internetowych. Współprowadzi programy kulturalne „Hala odlotów”, „Capuccino z książką” i „Zapomniani - odzyskani” w TVP Kultura oraz „Barłóg literacki”. Jej teksty ukazały się w książkach zbiorowych oraz w wielu katalogach do wystaw sztuki współczesnej i programach teatralnych (między innymi Teatru Wielkiego - Opery Narodowej, Galeria Bunkier Sztuki, Muzeum Nobla w Sztokholmie). Publikuje gościnnie na łamach prasy polskiej i zagranicznej. Jej teksty naukowe znalazły się w ponad 25 opracowaniach i książkach zbiorowych. Stypendystka Homines Urba-

ni 2008, Instytutu Books from Lithuania 2009, Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego 2010, Miasta Stołecznego Warszawy 2010, Instytutu Goethego 2010. Laureatka nagród literackich i społecznych. Zasiada między innymi w Kapitulie Nagrody im. Olgi Rok, Kapitulie Obywatelskiej Naukowych Nagród „Polityki” oraz w Radzie Fundacji Feminoteka. Była wokalistką punkowego zespołu Zimny Maj. Prowadzi audycję „Kącik Różowej Grzywki” w Radiu Nowy Świat.

LEKCJA

20 listopada – Akcent typowo polski, rozmowa o właściwościach polskiej kultury/MDK-DŚT

Piotr Andrzej Nowak – filozof, profesor zwyczajny, wykłada filozofię na Uniwersytecie w Białymstoku i Uniwersytecie Warszawskim, autor wielu książek. Tłumacz, redaktor, wydawca. Wyróżniony „Skrzydłami Dedala” (2019) za „Przemoc i słowa. W kręgu filozofii politycznej Hannah Arendt”. Zastępca redaktora naczelnego w kwartalniku filozoficznym Kronos. Metafizyka – Religia – Kultura. Był współautorem programu telewizyjnego „Ogród sztuk” (TVP, 1996–2007) oraz programów telewizyjnych „Kronos” (TVP Kultura, 2017–2024) [4] i „Powidoków” (TVP Kultura, 2019–2021). Autor książek o polskiej kulturze, takich jak: „Akcent typowo polski”, „Jak Żydzi chcieli Polakom ukrąść księżyc. Eseje poapokaliptyczne” i wielu innych.

LEKCJA

18 grudnia – Spektakl „Giaur” Teatru Nemno/MDK-DŚT

Teatr Nemno – Teatr NEMNO powstał w 2014 roku. Na dzień dzisiejszy teatr tworzy jego pomysłodawca, aktor i reżyser spektakli Henryk Hryniewicki oraz Dagmara Jemioła – Hryniewicka, która tworzy scenografię do spektakli. Teatr NEMNO funkcjonuje jako teatr niezależny. Spektakle prezentowane są w różnych placówkach kulturalnych na terenie całego kraju oraz na festiwalach teatralnych w Polsce i za granicą. Od 2021 roku Teatr działa jako Fundacja Teatr NEMNO.

Warsztaty twórcze/MDK-DŚT – warsztaty twórcze w MDK-DŚT łomżyńskiego środowiska artystycznego. Odbywać się będą w terminach konsultowanych ze szkołami i obejmować: warsztaty plastyczne, analizę ikonograficzną i ikonologiczną dzieła plastycznego, warsztaty wystąpienia publicznych oraz oprowadzenia kuratorskie.

Projekt realizowany we współpracy ze szkołami w Łomży oraz z Centrum Edukacji Nauczycieli w Łomży.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego

